



PROJEKT DIGITALIZACIJE ZNANSTVENE I STRUČNE PRODUKCIJE INSTITUTA ZA TURIZAM

Dr. sc. Ksenija Tokić, Institut za turizam, Vrhovec 5, Zagreb, ksenija.tokic@iztzg.hr

Dr. sc. Blaženka Vrdoljak Šalamon, Institut za turizam, Zagreb, blazenka.salamon@iztzg.hr

Božica Tošić, Institut za turizam, Zagreb, bozica.tosic@iztzg.hr

Mislav Mikec, prof., Institut za turizam, Zagreb, mislav.mikec@iztzg.hr

Maja Benčec Ivanjko, dipl. knjižničar, Knjižnica Hrvatskoga sabora, Zagreb, maja.bencec@sabor.hr

6. festival hrvatskih digitalizacijskih projekata, Nacionalna i sveučilišna knjižnica
Zagreb, 21.-22. travnja 2016.



Institut za turizam

- Institut za turizam osnovan 1959.
- Jedini je znanstveni javni institut u Hrvatskoj specijaliziran za istraživanje i konzalting u turizmu
- Bavi se znanstvenim radom, kontinuiranim istraživanjima i stalnim usavršavanjem multidisciplinarnog radnog tima
- Promiče integrirani pristup turističkom razvoju i upravljanju koji uvažava razvojne aspekte poduzeća, turističke destinacije i nacionalnu turističku politiku
- IT je partner nositeljima turističke aktivnosti u ostvarivanju zajedničkog cilja – postizanja veće konkurentnosti hrvatskog turizma.





Institut za turizam kao stvaratelj arhivskog gradiva

HRVATSKI DRŽAVNI ARHIV		RJEŠENJE O PREDNOVANJU TE POSTUPKU ODABIRANJA I IZLUČIVANJA JAVNOG ARHIVSKOG GRADIVA	
Klasa: 612-06/08-02/01	Ur. broj: 565-19-08-34	Rješenje:	23. 6. 2008.
Zagreb, 21. siječnja 2008.			
Na temelju članka 6. stavka 1. Pravilnika o vrednovanju te postupku odabiranja i izlučivanja arhivskog gradiva (NN 90/2002), donosim sljedeće:			
RJEŠENJE			
Institut za turizam, Vrhovec 5, Zagreb, MB 3208001, razvrstan je u 1. kategoriju stvaratelja javnog arhivskog gradiva i upisan u Evidenciju stvaratelja arhivskog gradiva Hrvatskog državnog arhiva pod brojem 1-152.			
Obratloženje			
Institut za turizam je javni znanstveni institut za istraživanje i savjetovanje u turizmu. Dokumentacija koja nastaje nadom Institutu za turizam, kao stvaratelju javnoga arhivskog gradiva, pruža cijevit uvid i sadrži vrijedne pregledne informacije o multidisciplinarnim istraživačkim vezama uz ekonomski, preostorni, socio-kulturni i ostale aspekte turizma, u cilju postizanja bolje kvalitete i veće konkurentnosti hrvatskoga turizma.			
Temeljem navedenoga utvrđeno je da stvaratelj udovoljava uvjetima iz članka 5. stavka 2. Pravilnika o vrednovanju te postupku odabiranja i izlučivanja arhivskog gradiva za razvrstavanje u 1. kategoriju te upis u Evidenciju stvaratelja arhivskog gradiva Hrvatskog državnog arhiva.			
Na zaštitu arhivskog gradiva primjenjuju se arhivski propisi (Zakon o arhivskom gradivu i arhivima NN 105/1997. te odnosni propisi) kao i propisi o zaštiti kulturnih dobara (Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara NN 69/1999.), a stvaratelj, odnosno imatelj arhivskog gradiva dužan je prije poduzimanja mjeru koje se odnose na dokumentaciju prihvati miljenje nadležnog arhiva. Intervencije na gradivu dozvoljeno je obavljati samo arhivskim ustanovama, odnosno onima koji imaju ovlaštenje za obavljanje poslova zaštite.			
Člankom 6. navedenoga Pravilnika kategorizaciju stvaratelja gradiva utvrđuje Hrvatsko arhivsko vijeće na prijedlog državnih arhiva za područje njihovih nadležnosti, a nadležni državni arhiv izdaje rješenje o kategorizaciji. Slijedom navedenoga, a temeljem kategorizacije stvaratelja prve i druge kategorije u nadležnosti Hrvatskog državnog arhiva objavljene u NN 42/2007, Hrvatski državni arhiv domać je rješenje kao u izreći. Ovo rješenje vrijedi do utvrđivanja nove kategorizacije.			
Pouka o pravnom lijeku			
Institut za turizam ima pravo podnijeti žalbu na ovo rješenje Ministarstvu kulture u roku 15 dana od dana primanja rješenja. Žalba se podnosi u pisnom obliku putem Hrvatskog državnog arhiva.			
Dostaviti: 1. Institut za turizam, Vrhovec 5, Zagreb (u povratnicom). 2. Pismohrana, ovdje: 			
Poznato: pg.21, 10000 Zagreb, Hrvatska tel: +385 1 49102 900; fax: +385 1 4929 000; e-mail: posta@zaturizam.hr ; web: http://www.zaturizam.hr ; HR 5207580; dv-nr: 2540034 100002000			

- Razvrstan u prvu kategoriju stvaratelja arhivskog gradiva
- Upisan u Evidenciju stvaratelja arhivskoga gradiva HDA

Studije Instituta za turizam

- Rezultat su istraživanja s područja turizma
- Predstavljaju zbirku znanstvene i stručne baštine
- Sadrže mnoštvo selektiranih podataka iz područja geografije, demografije, gospodarstva, kulture, itd. kao i mnoštvo izvornih podataka, analiza i zaključaka
- Vrijednost studija kao arhivskog gradiva





Klasifikacija studija u Institutu za turizam

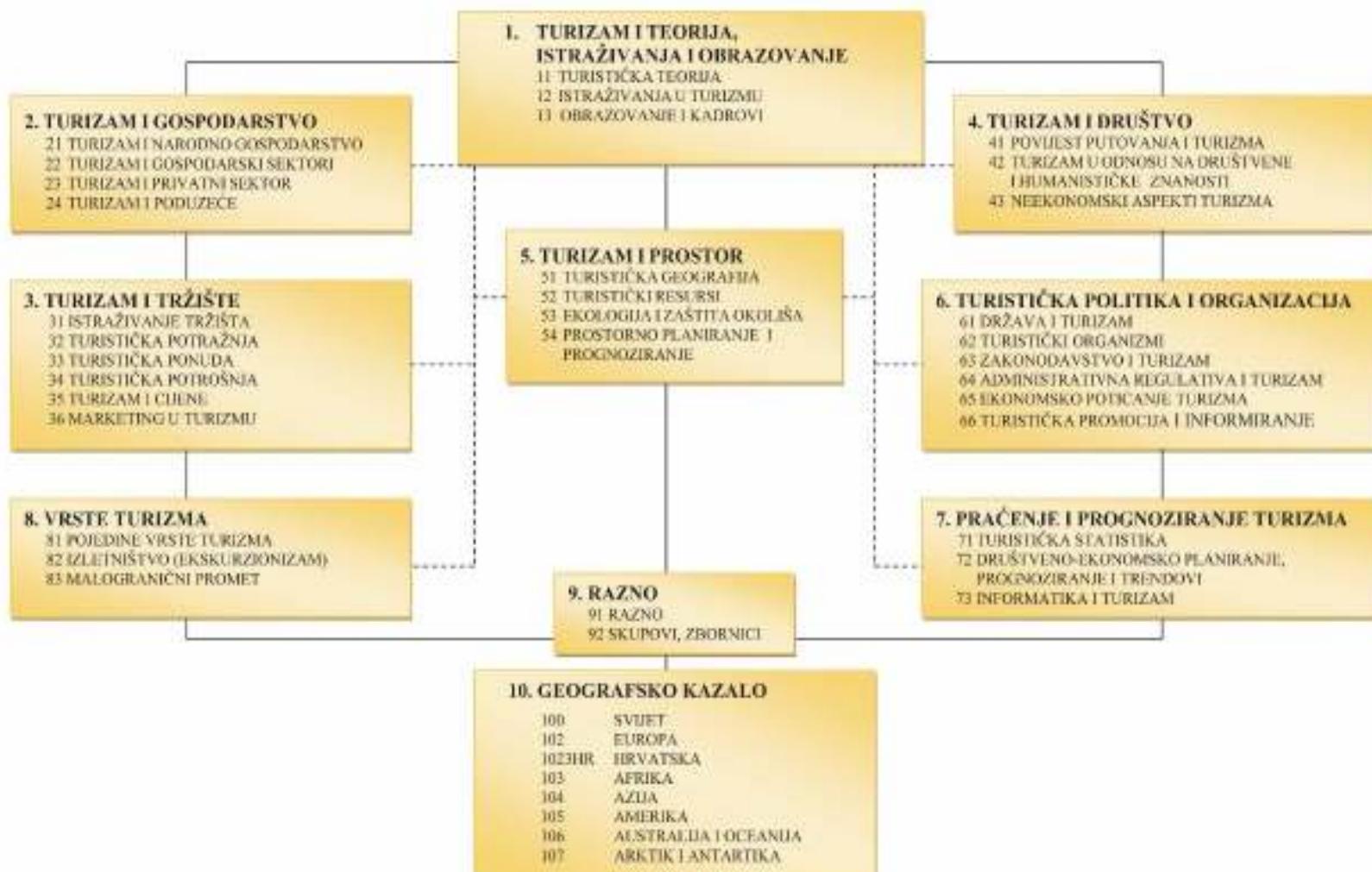
- Klasificiraju se prema jedinstvenom klasifikacijskom sustavu ITS – Klasifikacijska shema za studije Instituta za turizam koja je dio većeg sustava
- KST – Klasifikacijska shema za turizam
- Engl. CST – Classification scheme for tourism



KST

- Klasifikacijska shema za turizam (Slika 1.) razvijena je u Institutu za turizam – dr. sc. Tomislav Hitrec
- Literatura o KST: Turkulin i Hitrec, 1998, Vrdoljak-Šalamon i Čorak, 2012, Swain, Brent i Long, 1998
- Radi se o decimalnom sustavu koji svojim predmetnim odrednicama obuhvaća devet područja vezana za turizam, kao što su turizam i gospodarstvo, teorija i obrazovanje, tržište, društvo, prostor, turistička politika i organizacija, praćenje i prognoziranje turizma, vrste turizma, razno i kao deseto geografsko kazalo

KONCEPCIJSKI OKVIR ZA KLASIFIKACIJU GRAĐE U TURISTIČKIM INDOK CENTRIMA



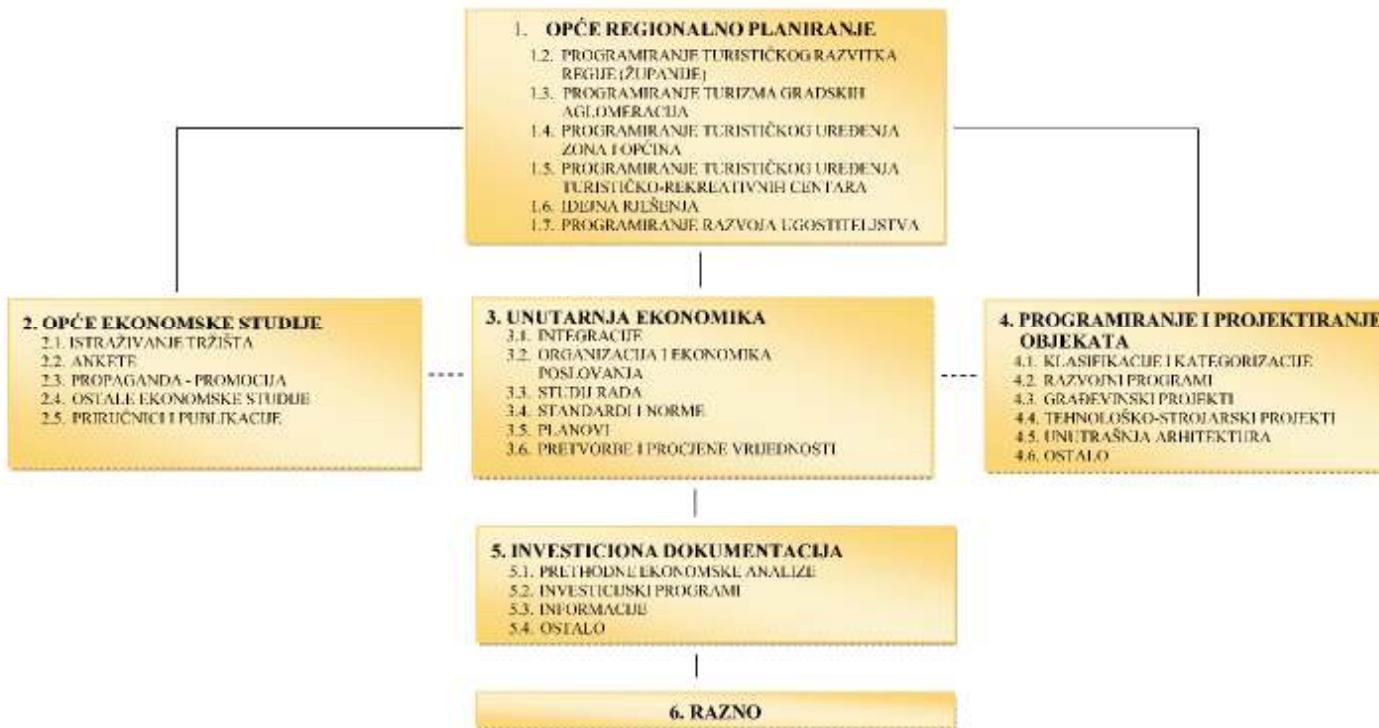


ITS

- ITS - Klasifikacijska shema za studije Instituta za turizam sastavni je dio KST-a, a razvijen je za klasificiranje i indeksiranje studija Instituta.
- ITS je podijeljen na šest glavnih kategorija:
 1. opće regionalno planiranje
 2. opće ekonomske studije
 3. unutarnja ekonomika
 4. programiranje i projektiranje objekata
 5. investicijska dokumentacija
 6. razno
- Ova shema također ima razrađen sustav i za klasificiranje prema vrstama dokumenata



ITS - KLASIFIKACIJSKA SHEMA ZA STUDIJE INSTITUTA ZA TURIZAM



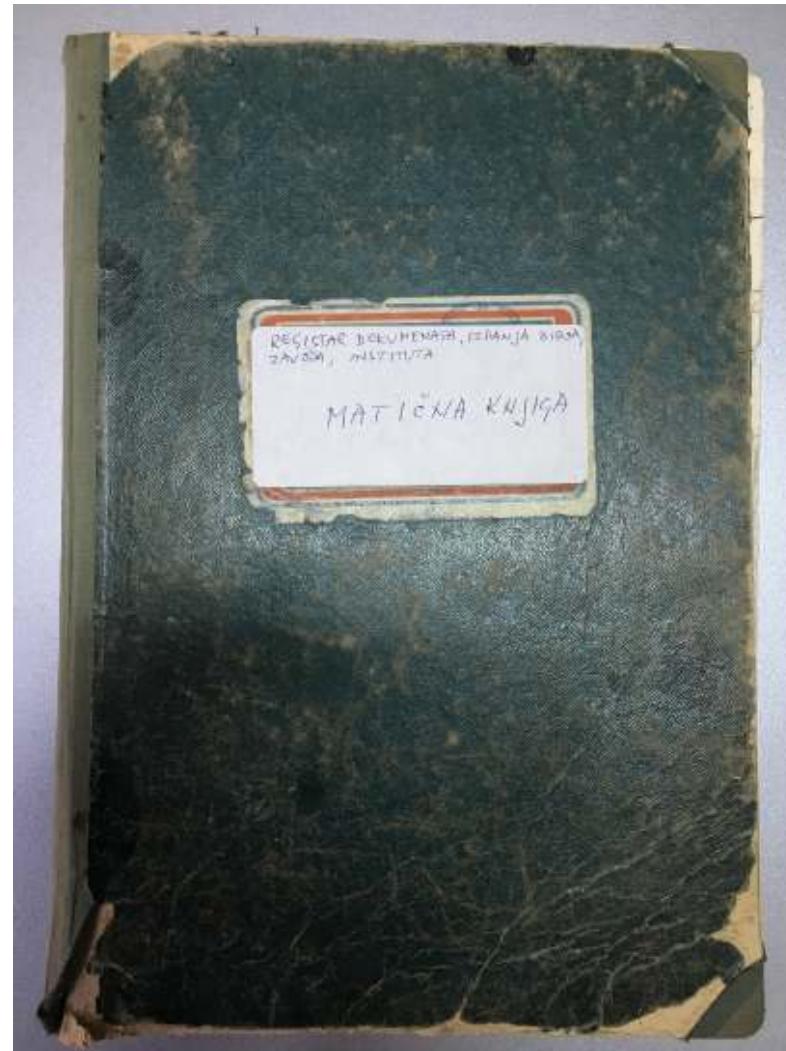


Projekt digitalizacije studija

- Studije Instituta predstavljaju zbirku znanstvene baštine prve kategorije arhivskoga gradiva
- Zbirka se počela izgrađivati 1959. godine i broji 1370 studija
- Podaci o izradi studija zapisivani su ručno u Matičnu knjigu – registar dokumenata Instituta za turizam
- 2003. godine u Institutu za turizam pristupili smo digitalizaciji Matične knjige koja se od tada vodi u digitaliziranom obliku (Excel)
- Od 2004. pa nadalje svaka nova studija pohranjuje se pored papirnatog oblika i na CD-ROM mediju (pdf)

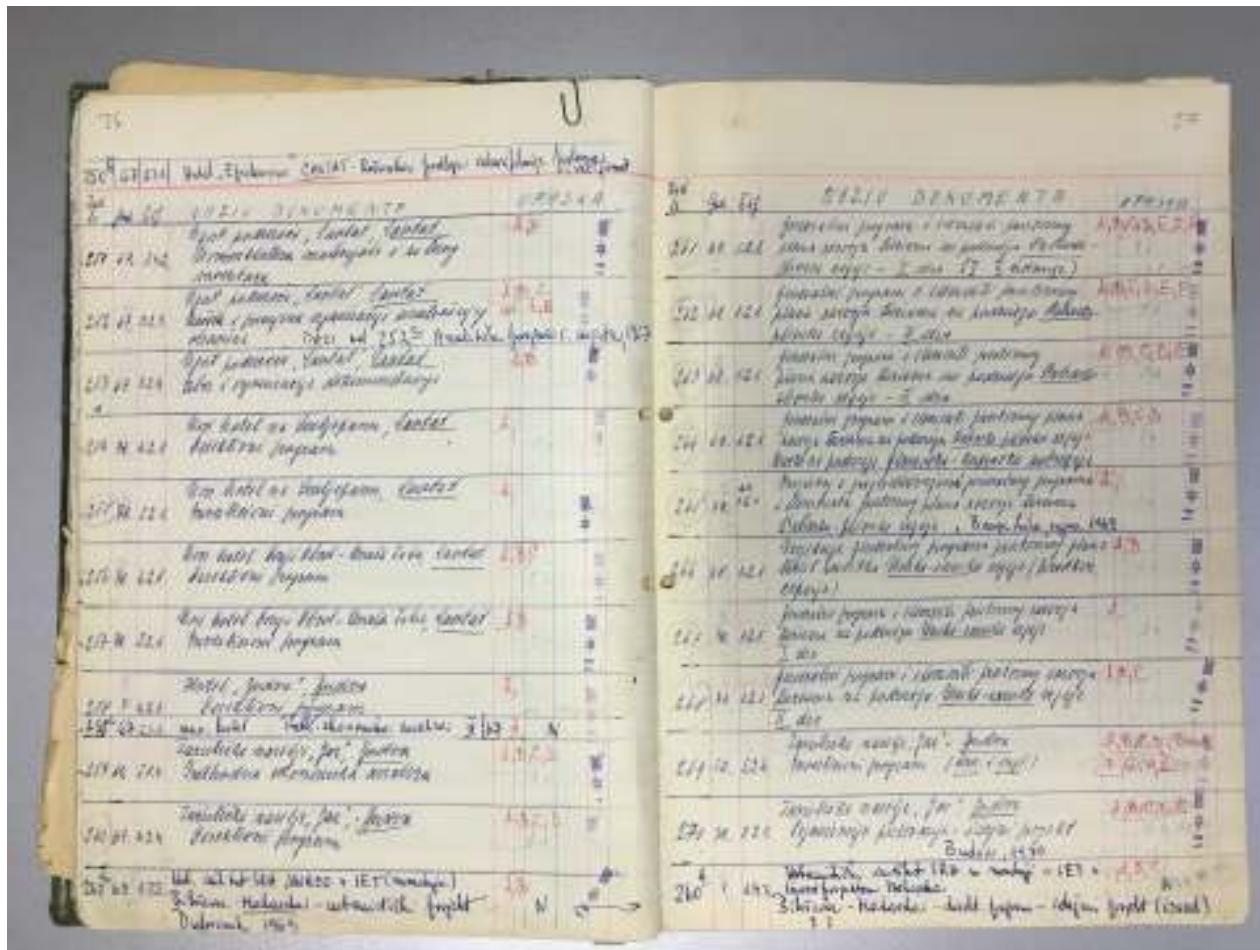


Matična knjiga studija Instituta za turizam





Pogled unutra





e-Matična knjiga studija Instituta za turizam

e-Matična knjiga studija Instituta za turizam

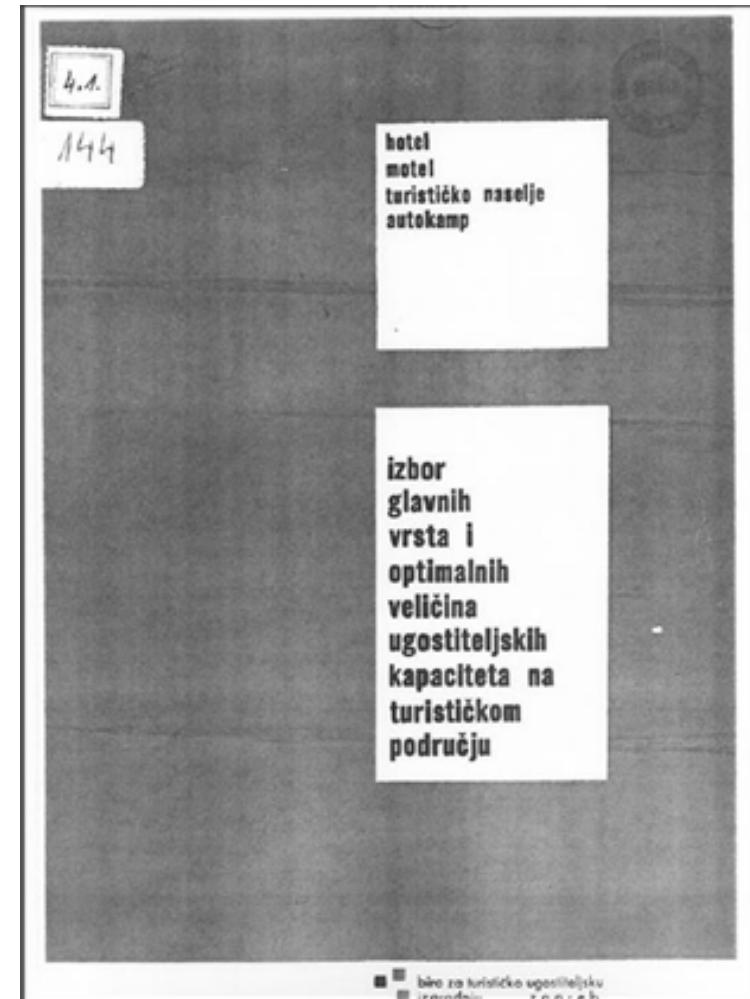
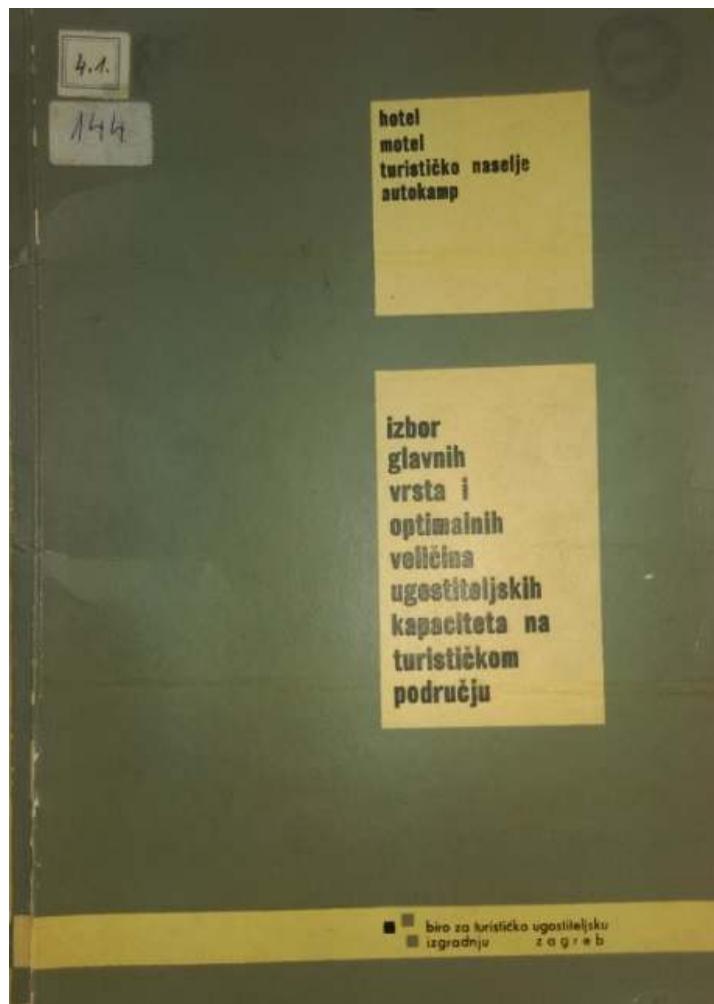
- Omogućava znatno bolju pretraživost:
 - Prema datumu unosa
 - Broju pozicije
 - Razdoblju
 - Godini izrade studije
 - Naručitelju
 - Autoru
 - Voditelju studije
 - Sektoru naručitelja
 - i ostalo...





Četiri faze digitalizacije

- 2006. godine pristupa se projektu sustavnog digitaliziranja svih studija
- **prva faza** – digitalizacija prioritetnih studija nastalih u razdoblju između 1959.-1989. (od 750 iz tog razdoblja)
 - kriteriji kojima se određivao prioritet odnosili su se na institucije-naručitelje: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Ministarstvo turizma, Hrvatska turistička zajednica, Hrvatska gospodarska komora, Hrvatska narodna banka, Turističke zajednice i Gradska uprava
 - U prvoj fazi identificirane su i digitalizirane 93 studije koje su zadovoljavale gore navedene kriterije
- **druga faza** - digitalizacija preostalih 657 studija iz razdoblja 1959.-1989.
- **treća faza** - digitalizacija 351 studija nastale između 1990.-2003.
- **četvrta faza** – traje kontinuirano od 2004. godine



Studije Instituta za turizam



Sredstvo rada





Digitalizirane studije

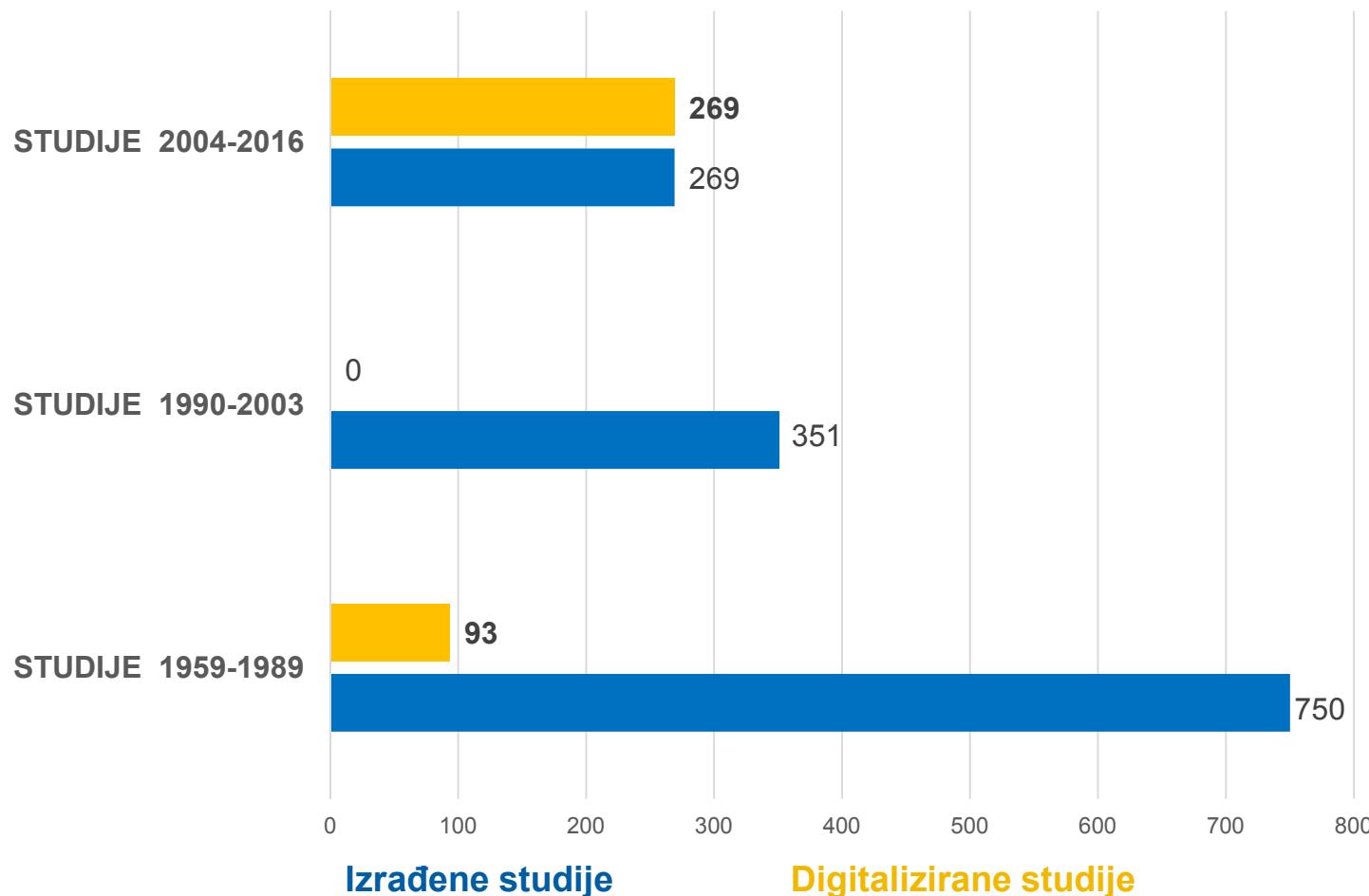


Studije spremne za pohranu u HDA



Do kud smo stigli?

STUDIJE INSTITUTA ZA TURIZAM 1959.-2016.



Nakon što su digitalizirane prioritetne studije, proces digitalizacije nastavlja se digitalizacijom studija od najstarijih prema novijima.

Trenutno zbirka digitalizirane znanstvene baštine u Institutu za turizam broji 362 digitalizirane studije.



Hvala na pozornosti!

Pitanja?