

Identifikatori za digitaliziranu građu

ISSN, ISBN, ISMN

Danijela Getliher

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

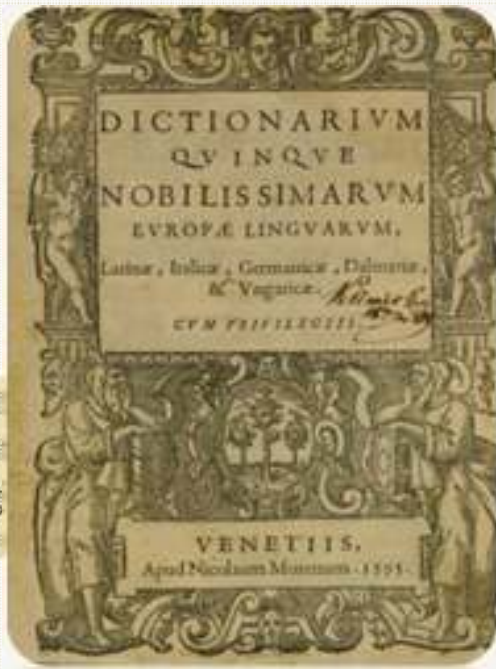
4. festival hrvatskih digitalizacijskih projekata
Zagreb, 10. travnja 2014.



Sr. III. Srijanj, lipanj 1915. God. IX.

Tradicionalna polnodnja,

Musical score for 'Tradicionalna polnodnja' with lyrics in Latin and Croatian. The lyrics include: 'Sed et in diebus illis, cum esset in templo, et discipuli eius circumstantes, et in diebus illis, cum esset in templo, et discipuli eius circumstantes...'



Digitalna preslika (digital reproduction)

- novo izdanje publikacije
- PDF faksimil ili inačica izvedena iz izvornika, na primjer u HTML-u, s izgledom različitim od tiskanog
- isti ili novi nakladnik
- komercijalni nakladnik ili ustanove kao što su knjižnice, muzeji, arhivi ili digitalni arhivi

Identifikacija digitalizirane građe

- povećava pristup
- obavještava korisnike
- pomaže u razlikovanju sličnih objekata
- olakšava povezivanje objekata
- olakšava razmjenu metapodataka
- povezivanje s drugim sustavima
- smanjuje mogućnost dupliciranja

ISSN, ISBN, ISMN

ISSN (International Standard Serial Number) je
Međunarodni standardni broj *serijske publikacije*

- serijske publikacije, numerirane nakladničke cjeline

ISBN (International Standard Book Number =
Međunarodni standardni knjižni broj)
identifikator *knjiga i drugih omeđenih publikacija*

- tiskane, zvučne, rukopisne knjige; knjige na drugim medijima (CD-ROM, DVD, mrežaitd.); zemljovidni namijenjeni prodaji; katalogi izložbi uređeni kao knjige; obrazovni filmovi, videozapisi

ISMN (International Standard Music Number =
Međunarodni standardni broj notne građe)
identifikator *notne građe*

- partiture, dionice, zbirke skladbi, antologije, autografi, rukopisi
- tekstovi pjesama koji se objavljuju s notnom građom (ako se prodaju odvojeno)
- komentari uz notnu građu (ako se prodaju odvojeno)

Ne dodjeljuju se

- neobjavljenim digitalnim preslikama knjiga, serijskih publikacija i notne građe
- plakatima, zidnim novinama i letcima
- razglednicama
- digitaliziranim naslovnicama publikacija
- pojedinim sveščićima serijskih publikacija, dijelovima knjiga ili notne građe
- programima izložaba i priredaba (kazališni, koncertni)
- nastavni programi i planovi rada obrazovnih ustanova
- izvještaji i drugi rukopisni materijali obrazovnih ustanova, radni listovi
- filmovi, video, glazbeni CD-ovi

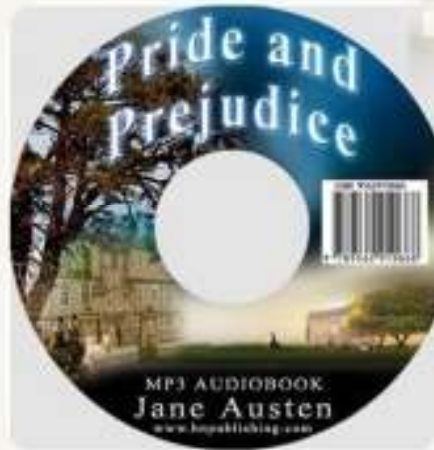
ISBN/ISMN se dodjeljuje

- novom naslovu
- novom izdanju istoga naslova u kojem dolazi do izmjene sadržaja, opsega, uveza, medija ili formata

kod elektroničkih publikacija i:

- svakom novom formatu (HTML, PDF, MOBI itd.)
- svakom novom DRM-u (Digital Rights Management)
- različitim pravima uporabe (npr. mogućnost ispisa, bilježaka i dr.)

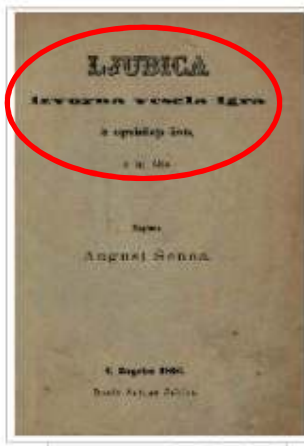
Jane Austen: Ponos i predrasude



Digitalna preslika i ISBN/ISMN

- faksimilni pretisak i pretisak/preslika koju bez ikakvih izmjena objavljuje isti nakladnik koristi ISBN/ISMN izvornika
- ISBN/ISMN dodjeljuje ustanova koja je knjigu ili notnu građu digitalizirala i učinila dostupnom javnosti
- ISBN/ISMN nije pravno prihvatljivi dokaz vlasništva autorskih prava nad publikacijom niti je dokaz kvalitete publikacije

Cijeli zapis



Ljubica : izvorna vesela igra iz zagrebačkog života : u tri čina / August Šenoa

Autor: Šenoa, August

Izdanje: Elektroničko izd. izvornika objavljenog 1886.

Nakladnik: Zagreb : Knjižnice grada Zagreba, 2009.

Nakladnički niz: Zagreb na pragu modernog doba

Napomena o izvoru naslova: Stv. nasl. s naslovnice.

Napomena: Korisnička kopija u mrežnoj verziji.

Kratki sadržaj: U svome interesu za cjelokupni kulturni život grada i književno stvaralaštvo svojega vremena, August Šenoa je osobitu pozornost posvećivao hrvatskom kazalištu, odnosno dramskom stvaralaštvu. Svjestan pomanjkanja scenskih djela na hrvatskom jeziku, Šenoa piše svoje prvo dramsko djelo, komediju "Ljubica", praižvedenu na zagrebačkoj pozornici 1886. godine. U duhu zalaganja za model drame u kojem naglasak neće primarno biti na određenoj ideji, nego će se pozornost posvetiti i kreiranju karaktera likova te psihološkoj motivaciji njihovih postupaka, on tematizira malograđansku zagrebačku sredinu svoga vremena, okupljajući likove oko tipične zagrebačke malograđanke i gradeći konverzijsku komediju. Ovo je digitalna reprodukcija prvog tiskanog izdanja.

Vrsta datoteke: Korisnička kopija; razlučivost 400 dpi u formatu JPG (58 MB) ; Digitalna matrica; izvornik digitaliziran u razlučivosti 400 dpi u formatu TIFF (3.9 GB); skenirano prema standardu Kodak Q13 color separation guide and gray scale.

Zahtjevi sustava: Microsoft Silverlight.

Klasifikacijska oznaka: 886.2-2(0.034)

Jezik: hrvatski

Reprodukcija publikacije: Ljubica : izvorna vesela igra iz zagrebačkog života : u tri čina / August Šenoa. U Zagrebu, 1886. [Knjiga]

Standardni broj: ISBN 978-953-6499-38-0

Grada: Elektronička grada



KNJIŽNICE GRADA ZAGREBA

Digitalizirana zagrebačka baština. Knjige; 5
Zagreb na pragu modernog doba; 53

August Šenoa. Ljubica

Elektroničko izdanje izvornika objavljenog 1866.
© 2009. Knjižnice grada Zagreba

ODABIR I PRIPREMA GRADE

Dubravka Petek

UREDNIČKI ODBOR

Davorka Bastić
Alemlka Belan-Simić
Rajka Gjurković-Govorčin
Tatjana Nebesny
Ljiljana Sabljak

TEHNIČKA UREDNICA

Ismena Meić

SNIMANJE I OBRADA GRADE

ArhivPRO d.o.o., Koprivnica

NAKLADNIK

Knjižnice grada Zagreba

ISBN 978-953-6499-38-0

Objavljeno potporom Ministarstva kulture Republike Hrvatske
u sklopu nacionalnog projekta Hrvatska kulturna baština te
Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i šport Grada
Zagreba.



48

49



Internet Explorer
 http://idi.nsk.hr/HeritageCatalog.aspx?id=111

NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA U ZAGREBU

Digitalizirana baština

Rešenica > Digitalizirana baština > Nite i zvanični zapisi > Cithara octochorda > Uvod

Digitalizirane zbirke i zbirke

Sve su obje objekte izvanrednih kvaliteta

Cithara octochorda

Gramofonske ploče na 78 oktaže

Cithara octochorda



Cithara octochorda, kao cithara sacra Lejferovska, ima 16 nita i svira se kao gitar. Prvi izdavao je prvi kompozitor skladalaca, sa izvanrednim kvalitetom. Završeno i Tury Amara Rakas i drugi drugi Cithara octochorda. 1755. 228 str. i 160 i 80 cm. ISBN 40-7-2

Cithara octochorda najpoznatiji je i prvi fakasni glazbeni zbornik s latinskim i katoličkim tekstovima pjesama romjerskih zbornika i pučkih pjesanja.

Digitalizirana zagrebačka baština - Internet Explorer
 http://gizmo.ahf.gpa.hr/ViewDocument.aspx?id=111&page=0&view=0

© Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu 2005. Sve prava pridržana. | ul. Hrvatske 1

Internet Explorer
 http://gizmo.ahf.gpa.hr/ViewDocument.aspx?id=111&page=0&view=0

Digitalizirana zagrebačka baština

0 projekta | Zbirke | Virtualne izložbe

Opći opis



Ljubav i zloba : prva hrvatska opera : u dva čina / u mušku stavio Vatroslav Lisinski ; niti dr. Dimitrije Demetra

Autor: Lisinski, Vatroslav

Ostali autori: Demetra, Dimitrije

Izdavač: Elektronika izd. izdavača objavljenog 1981.

Nastajanje: Zagreb : Vojkova glazb. Zagreb, 1980.

Nastajanje: Zagreb : Vojkova glazb. Zagreb, 1980.

Reprodukcija iz izvornih izvora. Sve niti i nastajanje.

Napomena: Karamčića kopija s mrežom niti. - Karamčića kopija: različitosti 400 str u formatu JPD (JPD MB). - Digitalna matrica: Sve niti digitalizirane u različitosti: 400 str u formatu TFF (28 S GB); skenirane prema standardu: Karamčić 013 sa svih objavljenih pjesni i pjesni scale.

Kritički sadržaj: Opera u 2 čina Ljubav i zloba nastala je na ideju Dimitrije Demetra (u stvari ideja prvog likov. Janka Čala). Lisinski je nakon tri godine rada 1845. godine dovršio svoj operni projekt i prvu hrvatsku operu koja je predstavljena u Zagrebu 1845. godine.

Zahvalni sastava: Miroslav Štvernić

Klasifikacijska oznaka: TEL 10-014

Jzik: hrvatski

Reprodukcija publikacije: Ljubav i zloba : prva hrvatska opera : u dva čina / u mušku stavio Vatroslav Lisinski ; niti dr. Dimitrije Demetra. Zagreb, 1981. (izdavač)

Standardni broj: ISBN 978-953-01128-07-0

Ovdje: Elektronika izd.

Ostali: sve niti izdavača: Digitalizirana zagrebačka baština. Hrvatska glazb. Zagreb

ISSN

Dodjeljuje se:

- naslovu serijske publikacije
- novom mediju (tisak, CD/DVD-ROM, online)
- sve mrežne inačice (PDF, HTML, digitalizirana, e-pub, mobi) koriste jedan ISSN

ISSN-L povezuje istu serijsku publikaciju u različitim medijima

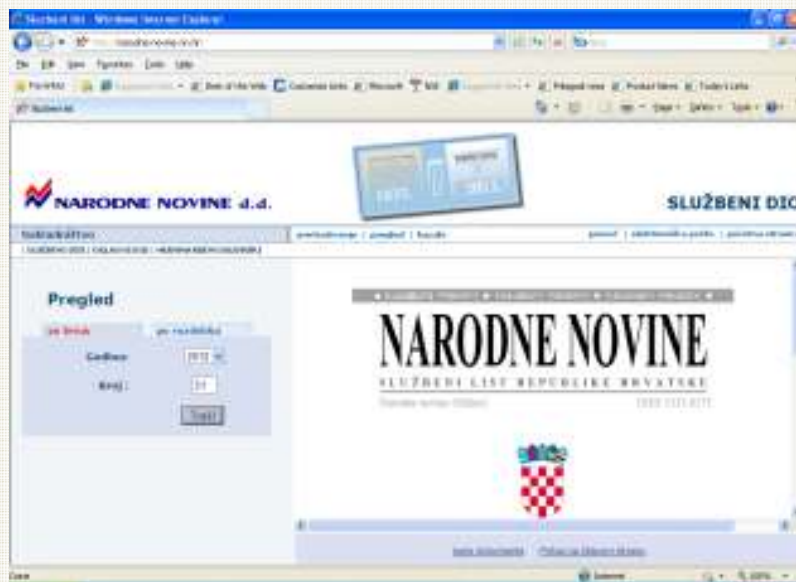
Digitalne preslike i ISSN

- faksimilni pretisak i pretisak/preslika objavljen u istom mediju kao izvornik koriste ISSN izvornika
- digitalne preslike objavljene na mreži koriste ISSN za mrežnu građu (moraju biti postavljene na mrežu)
- ne ovisi o nakladniku/ustanovi koja digitalizira
- ISSN nije pravno prihvatljivi dokaz vlasništva autorskih prava nad publikacijom niti je dokaz kvalitete publikacije

Večernji list



Narodne novine



Osnovni identifikacijski elementi

- ISSN, ključni naslov
ISSN-L (mehanizam povezivanja)

| ISSN-L | ISSN | Ključni naslov |
|-----------|-----------|-------------------------------|
| 0027-7932 | 0027-7932 | Narodne novine (Zagreb. 1861) |
| 0027-7932 | 1331-7725 | Narodne novine (CD-ROM) |
| 0027-7932 | 1333-9279 | Narodne novine (Online) |

>> naslovnica > pregledavanje > naslov

Dom i svijet



Prve hrvatske zabavne ilustrirane novine počele su izlaziti 1. siječnja 1888. u Zagrebu. Novine su imale zanimljivu grafičku opremu, dobar izbor tekstova i kvalitetne ilustracije te su vrlo brzo stekle naklonost čitatelja. Izlazile su dvojezno od 1888. do 1923. u nakladi knjižare L. Hartmana (S. Kugli i Deutsch).

odaberi datum

▾

N P U S Č P S

| | | | |
|-----|------|-----|-----|
| SIJ | VELJ | OŽU | TRA |
| SVI | LIP | SRP | KOL |
| RUJ | LIS | STU | PRO |

o novinama **pregledavanje** pretraživanje

| OPIS | DOSTUPNO U | PROJEKTI | ZBIRKE |
|-----------------------|--|----------|--------|
| Naslov: | Dom i svijet : ilustrirani list za zabavu, pouku i viesti o dnevnih događajih, javnom i društvenom životu, umjetnosti i znanosti, trgovini i obrtu, glasbi, kazalištu i modi | | |
| Odgovornost: | [urednik Stjepan Kugli] | | |
| Mjesto izdavanja: | Zagreb | | |
| Nakladnik: | Knjižara Lav. Hartmana (Kugli i Deutsch) | | |
| Razdoblje izlaženja: | 1888 - 1923 | | |
| Učestalost izlaženja: | polumjesečno | | |
| Prilog: | <u>Zvekan (Zagreb, 1890)</u> | | |
| Jezik: | hrvatski | | |
| Vrsta: | novine | | |
| Napomena: | Digitalizirala s mikrofilma i obradila Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu ; objava dovršena u svibnju 2012. | | |
| Autor zapisa: | Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu (zapis u katalogu) | | |

Kako i zašto urediti publikaciju

- naslovni ekran s jedinstvenim URL-om
 - impresum/metapodaci s podacima o nakladniku izvornika i ustanovi koja digitalizira
 - postaviti cijelu publikaciju (sve brojeve s cjelovitim tekstovima)
- koristiti naslov izvornika na svim mjestima
- za prethodne naslove izraditi novu naslovnicu s jedinstvenim URL-om
- navoditi identifikatore prema preporukama sustava (naslovni ekran i sama publikacija)

gospodarski list

POČETNA >

 Pretraživanje

List mesečni Horvatsko-slavonskoga gospodarskoga društva

List Društva gospodarskoga hervatsko-slavonskoga

Gospodarske novine

Gospodarski list

Jubilarni brojevi

Ova priča mogla bi vas zainteresirati.

Pročitajte je do kraja i saznajte kako se stvarao i preživio najstariji hrvatski časopis za poljoprivredu i selo koji i danas izlazi i koji je kroz dva stoljeća usmjeravao stručno, ekonomski i društveno hrvatskog seljaka i selo. Nekako u isto vrijeme u Europi su počeli izlaziti istovrsni listovi u Njemačkoj (Landwirtschaftliches Wochenblatt (1834) i Francuskoj Agriculture pratique (1836)).

U tom burnom razdoblju europske povijesti, u doba revolucija i padova carstava, sredinom 19. stoljeća, u mnogoljudnoj i višenarodnoj Habsburškoj monarhiji zatirala se svaka težnja za isticanjem nacionalne svijesti. Prkoseći nastojanjima da se ugasi hrvatski nacionalni identitet, malen broj hrvatskih rodoljuba, okupio se s jednom misli vodiljom - ujediniti pamet, snagu i hrabrost na korist domovine. Na inicijativu namjesnika banske časti Kraljevine Dalmacije, Hrvatske i Slavonije, zagrebačkog biskupa Jurja Haulika de Varallya, ta malobrojna, ali odlučna skupina ponosnih rodoljuba utemeljila je 3. velječe 1841. Hrvatsko-slavonsko gospodarsko društvo.



http://digitalniarhiv.hr/istext=71 - Gospodarski list - digitalna arhiva - digitalni repoz - Windows Internet Explorer

POČETNA O PROJEKTU POMOĆ KONTAKT

gospodarski list

Gospodarske novine > List Društva gospodarskoga hrvatsko-slavonskoga > List mesečni Hrvatsko-slavonskoga gospodarskoga društva >

"List mesečni Hrvatsko-slavonskoga gospodarskoga društva" 1842-1849

U doba kad je vladao feudalizam i kmetstvo, a hrvatske su zemlje raspodijeljene, u doba nastojanja da se sve hrvatske institucije podrede Mađarskoj, i dok se u saboru govori latinski, jer hrvatski nije službeni jezik, dolazi do hrvatskog narodnog preporoda. Hrvatski narod se budi iz višestoljetnog sna i počinje se boriti za svoju državu.

1842

1843

http://digitalniarhiv.hr/istext=80 - Gospodarski list - digitalna arhiva - digitalni repoz - Windows Internet Explorer

POČETNA O PROJEKTU POMOĆ KONTAKT

gospodarski list

Gospodarske novine > List Društva gospodarskoga hrvatsko-slavonskoga >

"List Društva gospodarskoga hrvatsko-slavonskoga" 1850-1852

Nakon pada feudalnog društva i mnogih promjena koje su izazvale revolucije što su potrasile europski kontinent sredinom 19. stoljeća i u Austrijskom višecarstvenom carstvu dolazi do značajnih promjena. 1850. godine uvodi se centralizirani režim kojeg provodi Alexander Bach.



1850

1851

1852

http://digitalniarhiv.hr/istext=84 - Gospodarski list - digitalna arhiva - digitalni repoz - Windows Internet Explorer

POČETNA O PROJEKTU POMOĆ KONTAKT

gospodarski list

Gospodarske novine >

"Gospodarske novine" 1853-1855

Stisak šake Bachovog apsolutističkog režima koji je potiskivao slobodu tiska u Habsburškoj monarhiji, lagano popušta 1853. godine, te dolazi do poboljšanja prilika, usljed kojeg se dogodio i veliki zaočret s listom. Mijenja se naziv, format i vrijeme izlaženja, pa već s prvim brojem te godine list izlazi pod nazivom "Gospodarske novine", kojima u podnaslovu stoji: "Izdaje ih na svetlo društvo gospodarsko za Hrvatsku i Slavoniju". List postaje tjednik i izlazi svake subote na 4 stranice u približno današnjem formatu (27,5x22,6 cm).



"Gospodarske novine"

Hrvatsko-slavonsko gospodarsko društvo osnovali su i bili aktivni u njemu plemići, svećenstvo i bogati građani, koji su na osnovi svoje članarine dobivali list besplatno. Pokazalo se, međutim, s vremenom da je to preuska osnova za unaprjeđenje poljoprivrede i da se list treba obratiti i educirati šire čitateljstvo. Zato se list uz pretplatu počeo prodavati i nečlanovima društva. U zaglavlju Gospodarskih novina tad se prvi put navodi ime glavnog urednika:

http://dncrsk.hr/?M=55064b22-19d3-4054-8175-c4f0bc78f34 - Stari hrvatski časopisi - pregled - Windows Internet Explorer

BETA

Stari hrvatski časopisi

portal digitaliziranih časopisa

naslovnica pregledavanje pretraživanje o projektu suradnici o časopisima portal novina english

List mesečni Hrvatsko-slavonskoga gospodarskoga društva

O časopisu pregledavanje pretraživanje

| OPIS | DOSTUPNO U | PROJEKT | ZBIRKE |
|--------------|---|---------|--------|
| Naslov: | List mesečni Hrvatsko-slavonskoga gospodarskoga društva | | |
| Odgovornost: | uredništvo upravljački odbor | | |

http://dncrsk.hr/?M=9a8d195-cd72-417c-913f-403acc185e9f - Stari hrvatski časopisi - pregled - Windows Internet Explorer

BETA

Stari hrvatski časopisi

portal digitaliziranih časopisa

naslovnica pregledavanje pretraživanje o projektu suradnici o časopisima portal novina english

List Društva gospodarskoga hrvatsko-slavonskoga

O časopisu pregledavanje pretraživanje

| OPIS | DOSTUPNO U | PROJEKT | ZBIRKE |
|-----------------------|---|---------|--------|
| Naslov: | List Društva gospodarskoga hrvatsko-slavonskoga | | |
| Mjesto izlaženja: | Zagreb | | |
| Nakladnik: | [Hrvatsko-slavonsko gospodarsko društvo] | | |
| Razdoblje izlaženja: | 1850 - 1852 | | |
| Učestalost izlaženja: | godišnje | | |

http://dncrsk.hr/?M=49c4f904-8476-459-ade1-3c3648976aa - Stari hrvatski časopisi - pregled - Windows Internet Explorer

BETA

Stari hrvatski časopisi

portal digitaliziranih časopisa

naslovnica pregledavanje pretraživanje o projektu suradnici o časopisima portal novina english

Gospodarske novine

O časopisu pregledavanje pretraživanje

| OPIS | DOSTUPNO U | PROJEKT | ZBIRKE |
|-----------------------|---|---------|--------|
| Naslov: | Gospodarske novine | | |
| Odgovornost: | [odgovorni urednik Dragutin Rakovec] | | |
| Mjesto izlaženja: | Zagreb | | |
| Nakladnik: | Društvo gospodarsko za Hrvatsku i Slavoniju | | |
| Razdoblje izlaženja: | 1853 - 1855 | | |
| Učestalost izlaženja: | tjedno | | |
| Prethodno naslov: | List Društva gospodarskoga hrvatsko-slavonskoga | | |
| Slijedeći naslov: | Gospodarski list | | |
| Jezik: | hrvatski | | |
| Vrsta: | časopis | | |
| Načelnik: | Digitalizirala Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu | | |
| Glavni urednik: | Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu (opis u katalogu) | | |

Godina: Broj:

http://dncrsk.hr/journals/brary/tile.aspx?id=9a8d195-cd72-417c-913f-403acc185e9f



Hrčak

Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske



Početna stranica
Abeecedni popis časopisa

Časopisi po područjima
Prirodne znanosti
Tehničke znanosti
Biomedicina i zdravstvo
Biotehničke znanosti
Društvene znanosti
Humanističke znanosti

Uredništva
Posjećenost časopisa
Prijava novog časopisa

Autori
Prijava radova

Obnovljeni život

Časopis za filozofiju i religijske znanosti
ISSN 0351-3947 (Tisak)
UDK: 261.6
Kontakt: Obnovljeni život
Jordanovac 110, pp 169, Zagreb
tel. 2354050
fax. 2354049
Email: zivot@fdi.hr

Izdavač: Filozofsko teološki institut Družbe Isusove
Jordanovac 110, pp 169, Zagreb
tel. 2354050, fax. 2354049
<http://www.fdi.hr/zivot>

[Upute autorima \(91 KB\)](#)
[Upute za reference \(395 KB\)](#)
[Upute recenzentima \(277 KB\)](#)
[Impresum \(59 KB\)](#)

Obnovljeni život je znanstveni časopis za filozofiju i religijske znanosti Filozofsko-teološkog instituta Družbe Isusove u Zagrebu koji izlazi četiri puta godišnje. Uz dugu tradiciju ima zapažen ugled u Hrvatskoj i u svijetu. Od 1919. godine pa sve do kraja Drugoga svjetskog rata izlazi pod imenom Život. Ponovno započinje izlaziti 1971. godine pod sadašnjim imenom. Izvorno znanstvenim, stručnim ili preglednim člancima Obnovljeni život nastoji uspostaviti dijalog filozofije i teologije s konkretnim idejama i problemima današnjice. Tematika časopisa seže od problema obitelji, odgoja, preko povijesnih tema, traganja za etičkim stavovima unutar novonastalih pitanja današnjice, susreta teologije s modernim antropološkim znanostima (posebno psihologijom, medicinom i sociologijom) pa sve do pokušaja vrednovanja filozofskih i



Pretraživanje članaka

traži ▶

[Napredno pretraživanje](#)

[Upute za pretraživanje](#)

Moj profil

[Registracija novih korisnika](#)

Korisnička oznaka (email)

Lozinka

prijava ▶

[Zaboravili ste lozinku?](#)

- 1977
Vol. 27, No. 6
Vol. 27, No. 5
Vol. 27, No. 4
Vol. 27, No. 3
Vol. 27, No. 2
Vol. 27, No. 1
- 1971
Vol. 21, No. 6
Vol. 21, No. 5
Vol. 21, No. 4
Vol. 21, No. 3
Vol. 21, No. 2
Vol. 21, No. 1
- 1944
Vol. 14, No. 3-4
Vol. 14, No. 2
Vol. 14, No. 1
- 1943
Vol. 13, No. 5-6
Vol. 13, No. 4
Vol. 13, No. 1
- 1942
Vol. 12, No. 1
Vol. 12, No. 1
- 1941
Vol. 11, No. 2
Vol. 11, No. 1
- 1940
Vol. 10, No. 1-6
Vol. 10, No. 5
Vol. 10, No. 4
Vol. 10, No. 3-4
Vol. 10, No. 2-4
Vol. 10, No. 1
Vol. 10, No. 1
- 1920
Vol. 10, No. 5-10
Vol. 10, No. 5
Vol. 10, No. 1
Vol. 10, No. 6-8
Vol. 10, No. 1-4
Vol. 10, No. 2
Vol. 10, No. 1



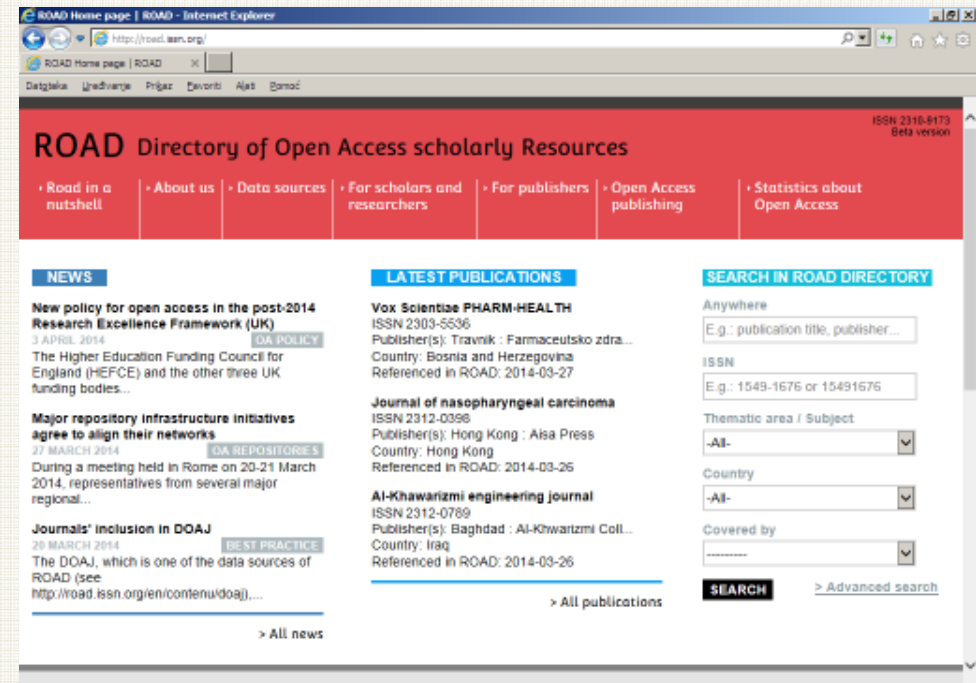
ROAD

- projekt Mreže ISSN-a

- međunarodna baza znanstvenih časopisa, zbornika radova,

akademskih repozitorija s cjelovitim tekstovima u otvorenom pristupu

- zapisi za preuzimanje dostupni u MARC XML formatu



ROAD

- 7719 časopisa
- 81 zbornika radova
- 32 nakladničkih cjelina
- 177 akademskih repozitorija

Hrvatska: 95 časopisa (3 digitalizirana), 3 zbornika radova

Pretraživi prema području, bazama podataka, naslovu, nakladniku, jeziku, vrsti publikacije, statusu, početnoj i završnoj godini izlaženja

Dodijeljeni identifikatori

ISSN

Stare novine i časopisi NSK (53)

Digitalizirana zagrebačka baština KGZ-a (13)

Gospodarski list (3)

Hrčak (2)

Jstor (1)

ISBN/ISMN

Digitalizirana zagrebačka baština

Gradska knjižnica Marka Marulića

NSK u pripremi

Preporuke

- urediti publikacije prema uputama
- knjigama i notnoj građi ISBN/ISMN dodjeljivati i navoditi prema pravilima sustava
- serijske publikacije
 - postaviti na mrežu,
 - pričekati da vam se ISSN ured za Hrvatsku javi
 - poslati zahtjev (znanstvene serijske publikacije)
- navoditi identifikatore izvornika i digitalne preslike prema preporukama (svaki s razlikovnim elementom; naslovni ekran, svaki sveščić)
- za pitanja obratiti se nacionalnim uredima

Hvala!

Hrvatski ured za ISBN i ISMN

tel. ++ 385 1 616 4288

fax ++ 385 1 616 4191

e-pošta: isbn@nsk.hr

ISSN ured za Hrvatsku

tel. ++ 385 1 616 4082

e-pošta: issn@nsk.hr

URL: www.nsk.hr/issn, www.nsk.hr/isbn,
www.nsk.hr/ismn