

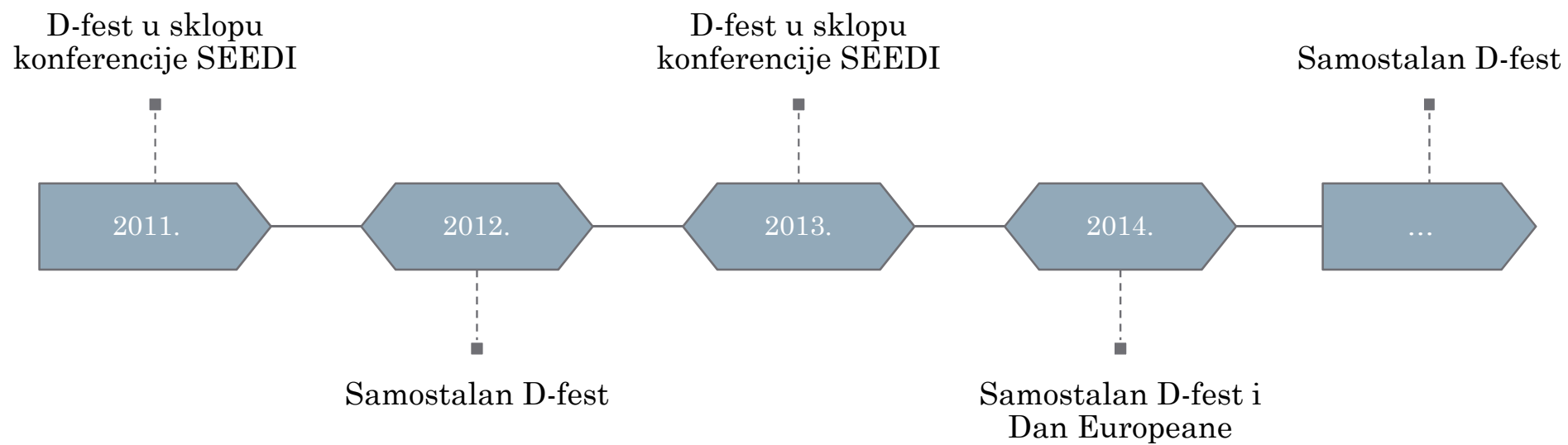
DESET GODINA D-FESTA

Dunja Seiter-Šverko, Renata Petrušić



Deseti festival hrvatskih digitalizacijskih projekata, 6.-7. svibnja 2021.

D-fest

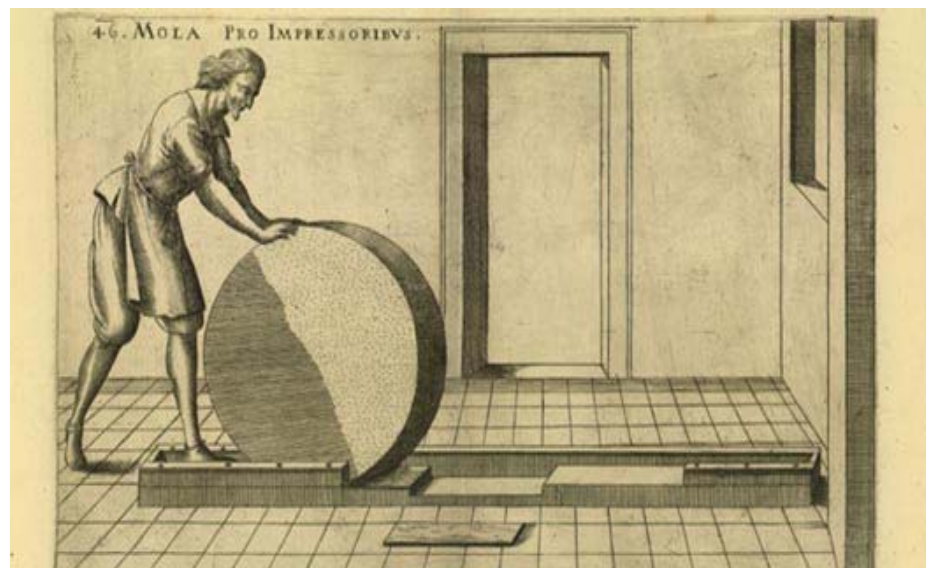


D-fest

Hrvatska
kulturna baština

Nacionalni program digitalizacije arhivske, knjižnične i muzejske građe

Radna grupa – 13 članova iz arhivske, knjižnične i muzejske djelatnosti, odluka o pokretanju **Nacionalnog projekta „Hrvatska kulturna baština“** – rujan 2006.g



D-fest

Hrvatska
kulturnabaština

- Jačanje svijesti i povećanje znanja o svakodnevnoj i dugoročnoj korisnosti digitalnih sadržaja na svim razinama
- Poticanje sudjelovanja u međuinstitucionalnoj suradnji na nacionalnim i međunarodnim projektima digitalizacije knjižnične građe i općenito kulturne baštine
- Poticanje digitalizacije građe s liste nacionalno relevantnih sadržaja te suradnja na zajedničkom registru kulturnih dobara
- Poticanje interoperabilnosti
- Stvaranje liste prioriteta ugrožene i često korištene građe
- Jačanje svijesti o gospodarskoj iskoristivosti cjelokupne baštine
- Razvijanje portala na kojima se okuplja digitalizirana ili digitalna građa prema njezinoj prilagođenosti osobama s invaliditetom, povećanju obrazovnih sadržaja, sadržaja o zavičajnosti...

D-fest

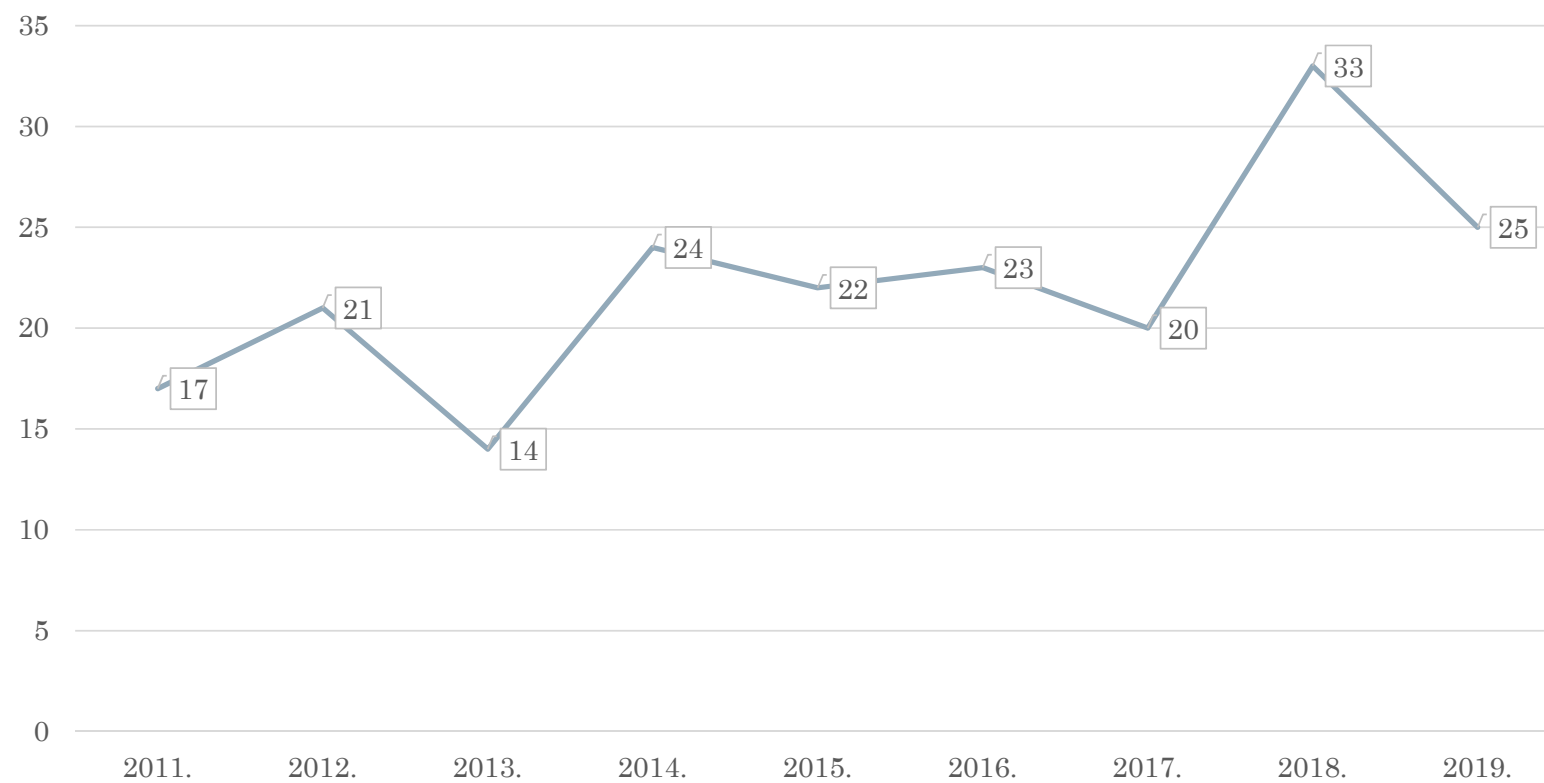
- ✓ Demistifikacija, motivacija
- ✓ Izravna komunikacija
- ✓ Razmjena iskustava
- ✓ Promicanje digitalizacije
- ✓ Stjecanje novoga znanja



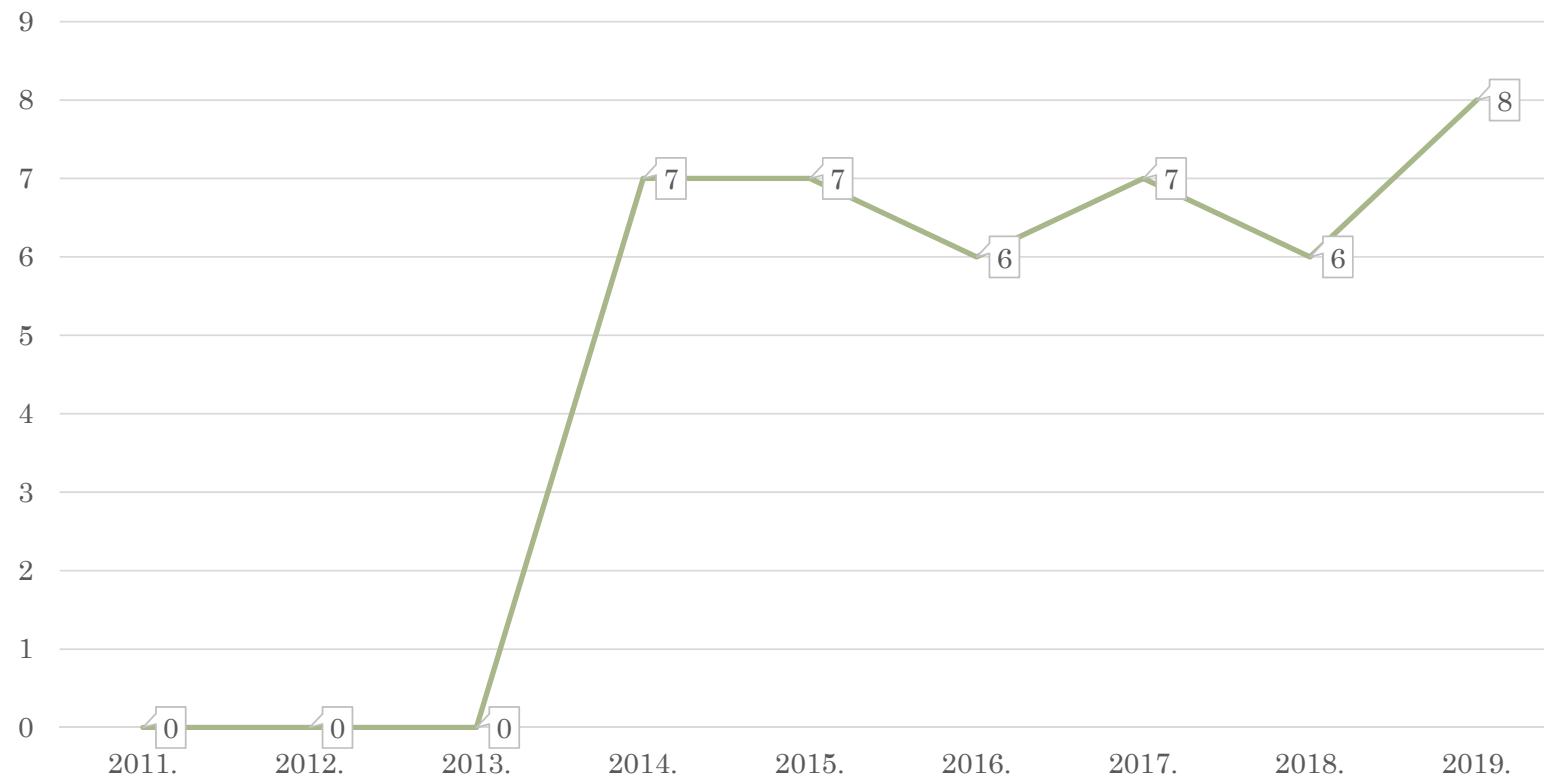
D-fest 2011.



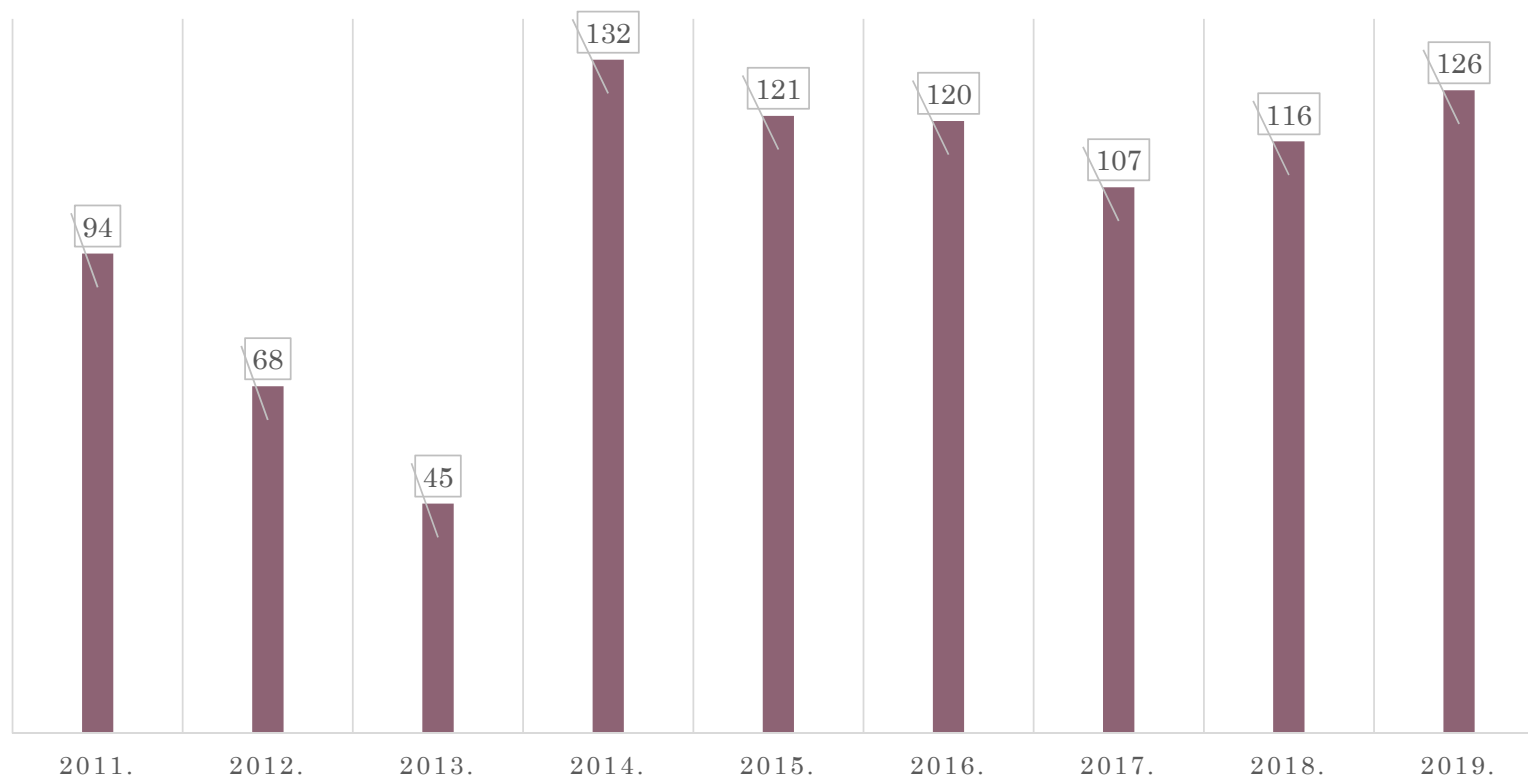
Izlaganja - 199



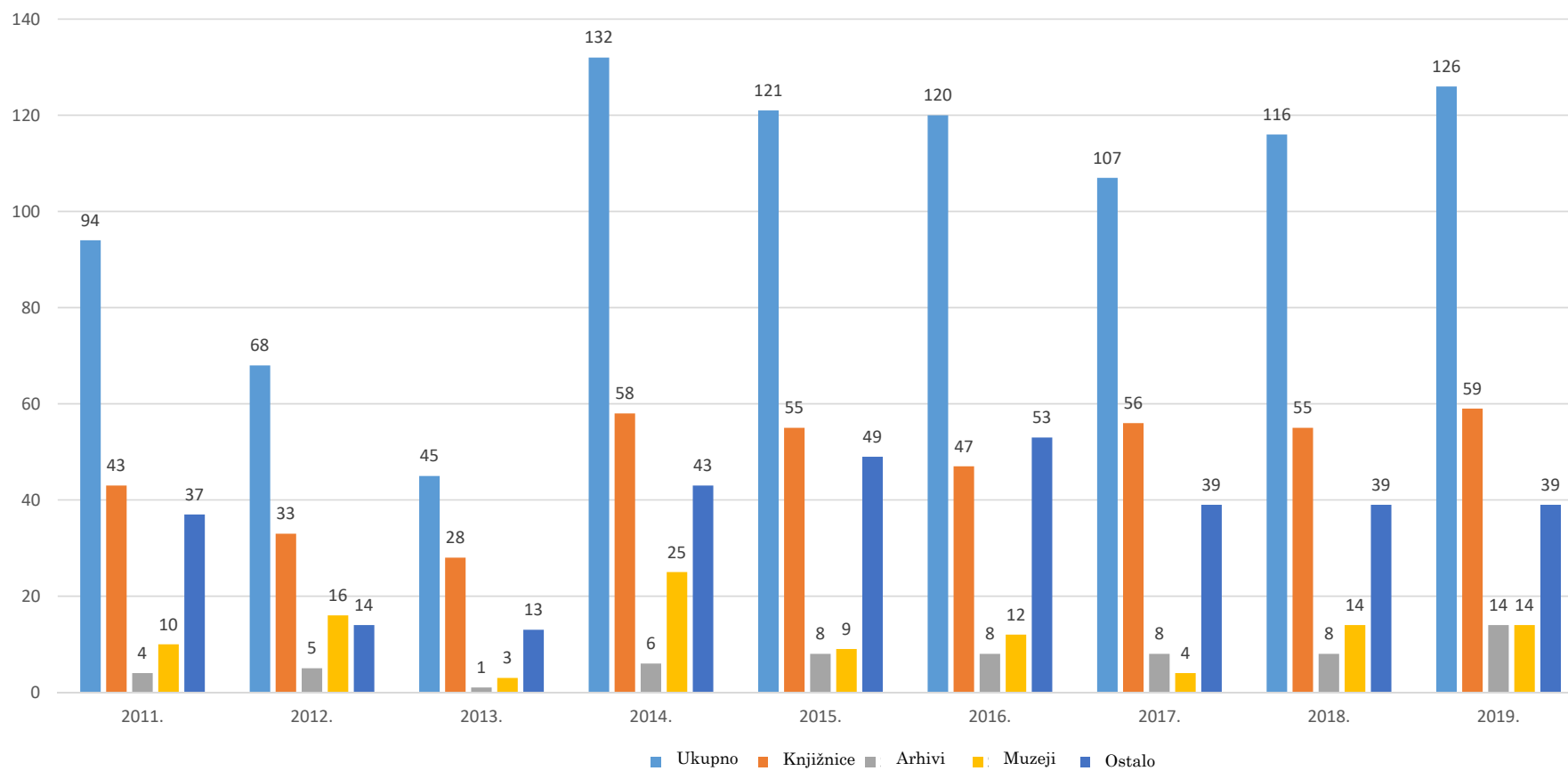
Izlaganja na posteru - 41



Sudionnici - 929



Sudionici



Teme

- ✓ pregled postojećih i projekata nastalih u okviru projekta Hrvatska kulturna baština
- ✓ digitalizacija zavičajne građe
- ✓ edukacija za digitalizaciju, organizacija poslova digitalizacije
- ✓ teorijska područja značajna za digitalizaciju građe
- ✓ korištenje digitalne kulturne i znanstvene baštine
- ✓ autorsko pravo u digitalnom okruženju te digitalna humanistika
- ✓ okupljanje podataka i digitalne građe
- ✓ okupljanje metapodataka digitalizirane građe i njihova interoperabilnost i otvorenost
- ✓ izazovi kreativnog korištenja digitalizirane i digitalne baštine i metapodataka u području obrazovanja i znanosti, umjetničke interpretacije, komercijalno iskorištavanje
- ✓ digitalni kulturni proizvodi
- ✓ interpretacija kulturne baštine kao oblika očuvanja i približavanja baštine javnosti



FEST

4 D

8 festival hrvatskih digitalizacijskih projekata 3. i 4. svibnja 2018.

6

6

6

8