

# Ususret tridesetoj obljetnici prvog projekta digitalizacije knjižnične građe u Republici Hrvatskoj

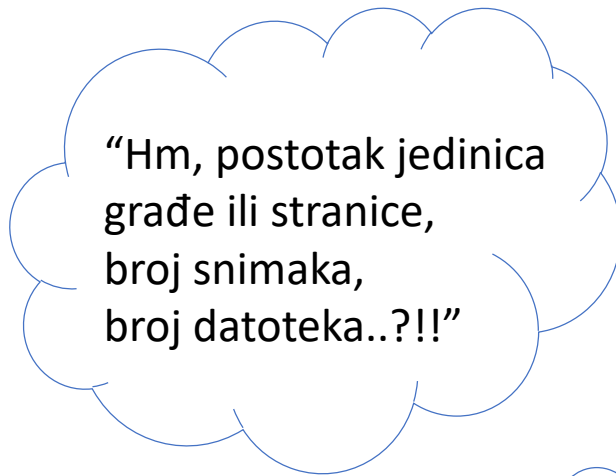
dr. sc. Sofija Klarin Zadravec

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu



**10. festival hrvatskih digitalizacijskih projekata, 6.-7. svibnja 2021.**

# “Digitalizirate li? Koliko ste do sada digitalizirali? U postotku...?”

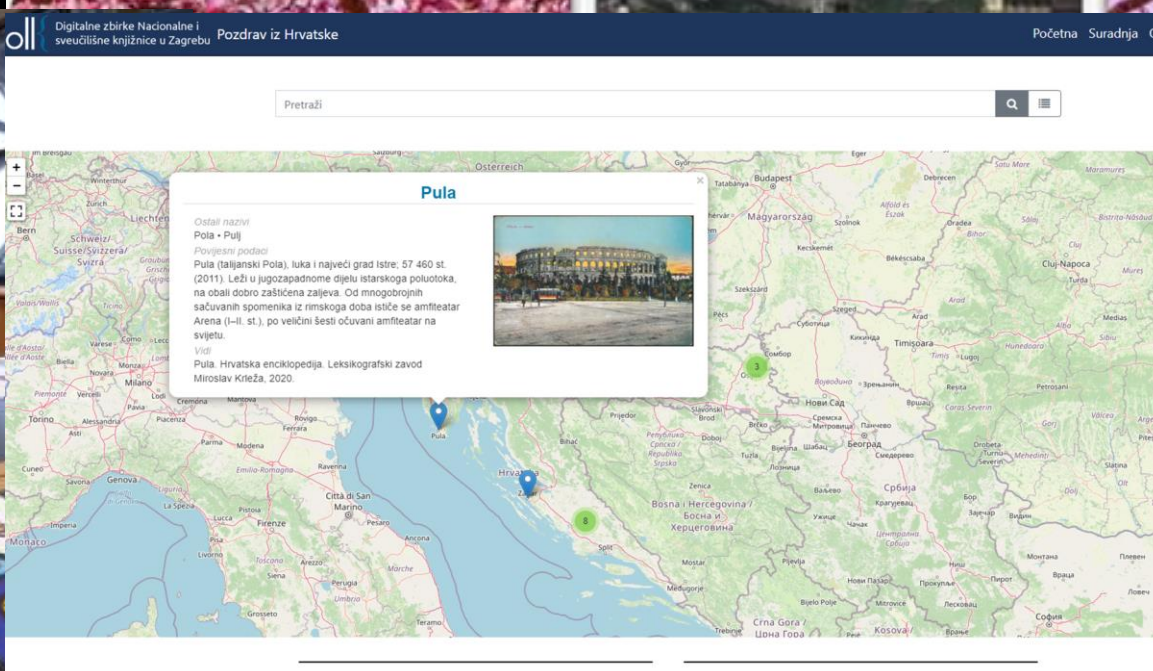
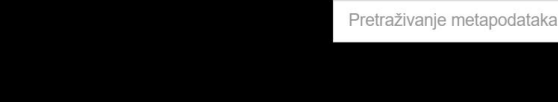
- **142 knjižnice** u Republici Hrvatskoj provode (provodile su) poslove digitalizacije građe (Statistika NSK, 2020.)
- **Koliko je knjižnične građe digitalizirano?**
  - Narodne knjižnice – **20.079 digitaliziranih jedinica** (2020.)
  - NSK – **2 milijuna datoteka**
- U digitalnim zbirkama knjižnica u RH dostupno je:
  - oko **300.000 jedinica građe**
  - 300.000 metapodataka
  - velika količina stranica
  - velika količina teksta...
- I nakladnici digitaliziraju, zar ne?



“Hm, postotak jedinica građe ili stranice, broj snimaka, broj datoteka..?!?”



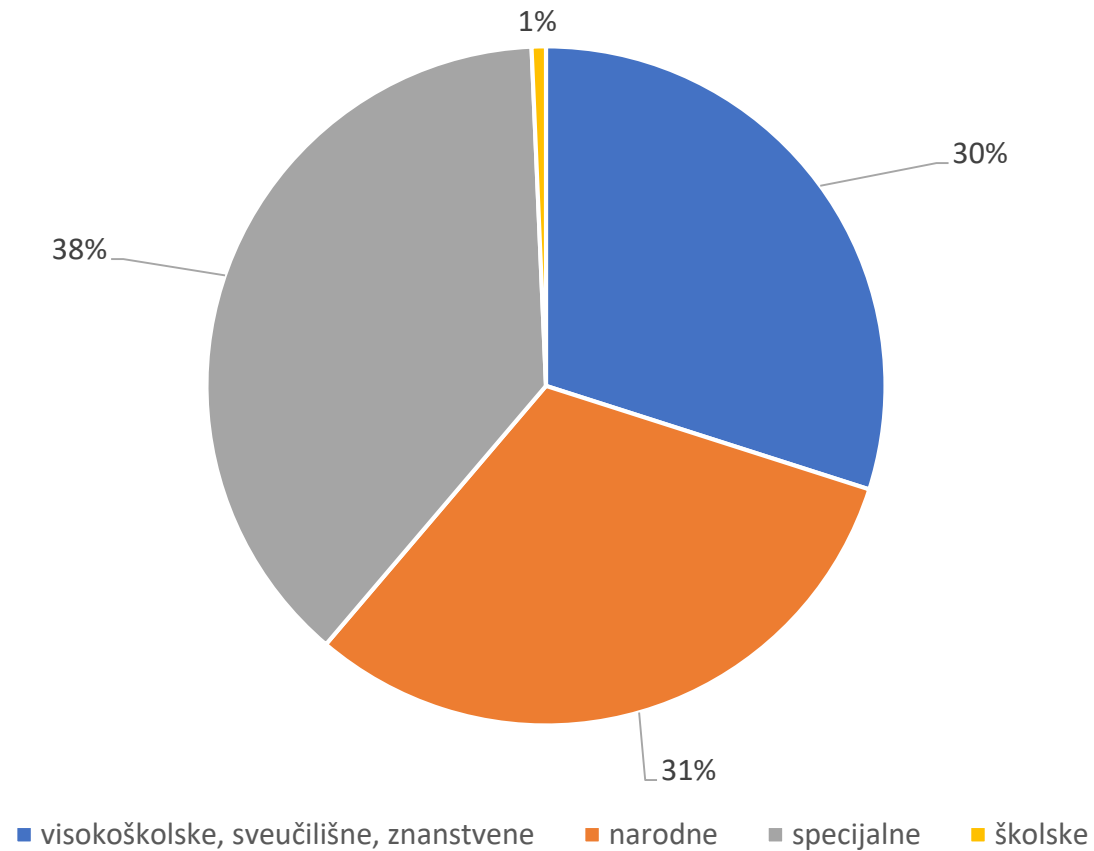
# Projekti ili redovni programi digitalizacije u 142 knjižnice koje provode digitalizaciju građe (2020.)?



# Projekti

- Prema analizi podataka o odobrenim programima digitalizacije građe knjižnica u sklopu Nacionalnog programa digitalizacije AKM građe MKM, u razdoblju od 2008. do 2020. godine proveden je **161 program digitalizacije** građe u **45 knjižnica**.
- Temeljem analize podataka o odobrenim programima (NSK, 2020.), kao i podataka iz tri ankete provedene u knjižnicama (2011., 2018., 2018.) kojima su utvrđeni i programi koji su financirani sredstvima lokalne zajednice iz ostalih izvora, **projekte digitalizacije** ukupno je provodilo **57 hrvatskih knjižnica** od čega je najveći broj narodnih knjižnica, a najmanje školskih.

# Vrste knjižnica koje provode digitalizaciju građe (Statistika NSK: 141, 2020.)





# Sustavi za upravljanje digitalnom građom

## Stanje 2018 (Statistika NSK, 114 knjižnice):

- 43 knjižnice koriste **sustav za upravljanje digitalnom građom**
- 2 knjižnice koriste **knjižnično-informacijski sustav**

## Od preostalih (69):

- 9 predstavlja digitaliziranu građu na **mrežnoj stranici**
- 60 **nepoznato/ne objavljuje** digitaliziranu građu (npr. građa za potrebe nastave)

Indigo

Metelwin

Omeka

CroList

Mrežne stranice

# Redovni program i projekti digitalizacije NSK



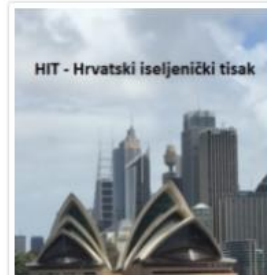
Digitalizacija hrvatske rukopisne...



Digitalizacija hrvatskih knjiga za ...



Hrvatska glagoljica : digitalizacij...



Hrvatski iseljenički tisak



Jezik sveti mojih djedova : hrvat...



Krka nekad i sad



Mappae Croatiae



Međunarodna dječja digitalna kn...



Pilot projekt digitalizacije građe ...



Pozdrav iz Hrvatske



Pozdrav iz Zagreba



Projekt Digitalna zbirka djela Ma...



Projekt Digitalna zbirka Mate Uj...



Projekt Zriniana : digitalizacija gr...



Prošlost i sadašnjost Krke



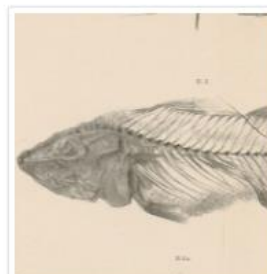
Redovni program digitalizacije g...



Restauracija i digitalizacija djela ...



Traditional children's stories for ...



Virtualna izložba Scientific and t...



Vizualiziranje nacionalnog : brat...

# Prvi projekti digitalizacije građe NSK

- 1992. - *Rat u Hrvatskoj* – izrada bibliografije i digitalizacija članaka
- 1995. - CD-ROM *Croatica* s dvije stotine digitaliziranih crteža iz fonda Grafičke zbirke NSK iz 19. i 20. st.
- 1995. - digitalizacija karikatura *Bobi i Rudi* prilikom otvorenja nove zgrade NSK - preslike postavljene na korisnička računala u prostoru Knjižnice





# Korak do programa digitalizacije građe

- 2001. provodi se *Pilot-projekt digitalizacije građe*
- 2004. počinje Redovni program digitalizacije građe NSK
- 2005. mrežna stranica *Digitalizirana baština*

NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA U ZAGREBU

Digitalizirana baština

Naslovnica > Digitalizirana baština > Stara knjiga > Djela Fausta Vrančića > Uvod

Digitalna zbirka starih knjiga

Misal

Djela Marka Marulića

Djela Fausta Vrančića

Djela Ivana Gundulića

Skladanja Hanibala Lucića

Vazetje Sigeta grada Brne Karnarutića

Djela Ivana Česmičkog

Djela Bartola Kašića

Djela Markantuna de Dominisa

Djela Ivana Lučića

Djela Pavla Rittera-Vitezovića

Djela Đure Baglivija

Djela Matije Antuna Relkovića

Djela Ljudevita Gaja

Djela iz Knjižnice obitelji Zrinski

**Uvod**

Machinae novae  
Dictionarium  
Kolofon

Saznajte više 

**U Digitaliziranoj baštini:**



Šibenik u djelu Carte geografiche iz 16. st.

**Djela Fausta Vrančića**



Faust Vrančić, rođio se 1551. u Šibeniku, a umro u Veneciji 27. siječnja 1617. Školovao se u Padovi, Veneciji, Beču i Rimu, a za njegovu naobrazbu posebno se pobrinuo stric Antun Vrančić (1504.-1573.), crkveni velikodostojnik i diplomat, koji ga je kao dječaka doveo k sebi u Jegar. U predgovoru svoje knjige *Život nekoliko izabranih divic* (Rim, 1606.) Faust to i potvrđuje: "... da sam malim dietetom budući, kako znati morete, iz naše zemlje izveden...". Faust Vrančić je bio čovjek širokoga znanstvenog interesa, bavio se leksikografijom, filozofijom, teologijom i tehnikom, a najvažnija su mu djela: *Dictionarium quinque nobilissimarum Europae linguarum* (Venecija 1595.), *De Slovvinis seu Sarmatis* (Rim, 1606.), *Xivot nekoliko izabranih divvicz* (Rim, 1606.), *Logica suis ipsius instrumentis formata et recognita* (Venecija, 1608.; Venecija 1616.), *Ethica christiana* (Rim, 1610.; Venecija, 1616.), *Machinae novae* (Venecija, 1615./1616.) i dr.

Faust Vrančić jedno je vrijeme boravio u Pragu kao tajnik na dvoru cara Rudolfa II. (1552.-1612.), a 1594. imenovan je čanadskim biskupom. Napustio je 1605. dvor i Ugarsku te u Rimu stupio u red barnabita. Njegov subrat i prisni prijatelj Giovanni Ambrogio Mazenta (1565.-1635.) upoznao ga je s tehničkim crtežima Leonarda da Vincija (1452.-1519.) i potaknuo ga na istraživanje konstrukcija strojeva i rješavanje arhitektonskih problema. Tako je Vrančić u Rimu, među ostalim, radio i na regulaciji toka rijeke Tibera, koji se zbog sužena korita i luka što ga čini prije utoka u more često izljevao i plavio okolna naselja. Potom odlazi u Veneciju, gdje se usavršavao u gradnji fontana. Ondje je i umro, a tijelo mu je prevezeno u domovinu i pokopano u župnoj crkvi u Prvicu Luci.

# Okruženje - Digitalizacija kulturne baštine

- **2002.** suradnički međunarodni projekt digitalizacije cjelovite ostavštine *Silvija Strahimira Kranjčevića* (dr. sc. Daniel Miščin)
- **2004.** inicijativa za osnivanje radne skupine za digitalizaciju arhivske, muzejske i knjižnične građe
- U lipnju **2005.** osnovana radna grupa - ministar kulture imenovao članove
- **2007.** objavljen *Nacionalni program digitalizacije arhivske, knjižnične i muzejske građe* i započeo projekt „Hrvatska kulturna baština” – poticanje digitalizacije, edukacija, primjena normi/preporuka
- **2008.** Ministarstvo kulture i medija postalo *nacionalni agregator za Europeanu*

# Projekti digitalizacije NSK uz potporu MKM

## Projekti digitalizacije - Ministarstvo kulture i medija RH

Broj projekata	Godina	Iznos
2	2008.	210.000,00
3	2009.	200.000,00
1	2010.	200.000,00
2	2011.	120.000,00
3	2012.	75.000,00
2	2013.	50.000,00
1	2014.	30.000,00
4	2015.	135.000,00
Prijavljeno/nije odobreno	2016.	0
4	2017.	115.000,00
2	2018.	60.000,00
2	2019.	70.000,00
1	2020.	50.000,00
2	2021.	60.000,00
<b>UKUPNO: 29 projekata</b>	<b>13 godina</b>	<b>1.375.000,00</b>

Modeli ulaganja u razvoj nacionalnih digitalnih knjižnica - višegodišnje postupno ulaganje ili jednokratno veće početno ulaganje u infrastrukturu za razvoj digitalnih knjižnica i održavanje i razvoj (češće)

# Temelji redovnog programa

- stručni knjižničarski djelatnici
- digitalna zbirka
- sustav digitalne knjižnice s javno dostupnim portalom
- oprema za skeniranje građe
- prostor za pohranu
- financiranje (redovnu djelatnost NSK financira Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH)



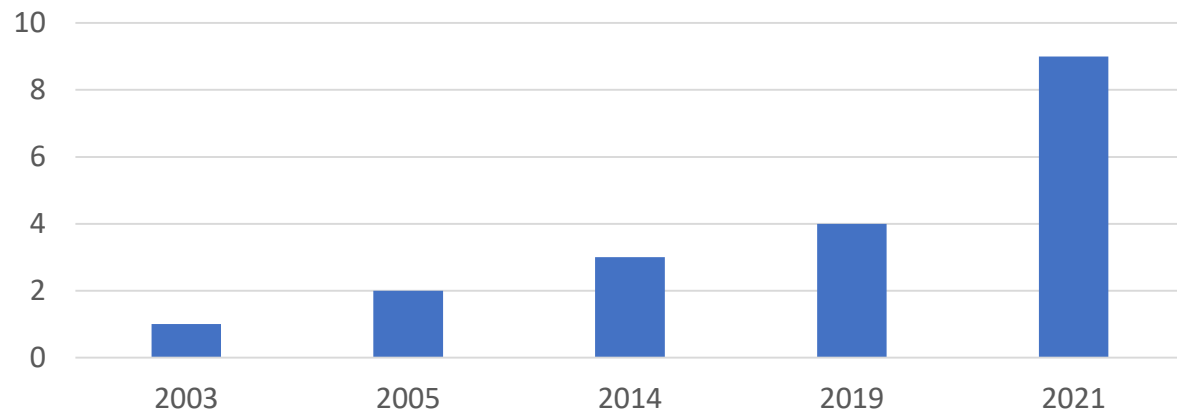
# Digitalizacija u NSK – međudjeljni proces

- HZK – Centar za razvoj dHk (2015.)
- Odjel zaštite i pohrane
- Posebne zbirke
- Hrvatska retrospektivna bibliografija
- Tiskara
- Obrada
- Korisničke službe
- Računovodstvo
- IT Odjel
- Marketing
- ...



# Oprema za digitalizaciju u NSK

Nabava skenera (9)



- 2003. Skener OS 11000 tvrtke Zeutschel A0
- 2005. Skener mikrofilma - Kodakov skener-printer
- 2014. Zeutschel A2 skener
- 2019. A1 skener – BookEye
- 2021. E-kultura: protočni skener, A2 skener (3), A1 skener – 1 A2 skener namijenjen za skeniranje građe u drugim knjižnicama



# Oprema u ostalim knjižnicama

- 47% knjižnica samostalno digitalizira građu – redovni program digitalizacije?
  - 3-5 knjižnica imaju kvalitetne skenere
- Značajna količina dostupne digitalizirane građe dolazi iz knjižnica koje NE digitaliziraju samostalno (projekti & vanjski suradnici)
- Dobitna kombinacija: knjižnice koje imaju skener i sustav za upravljanje digitalnom građom te provode projekte

**DIKAZ - Digitalna knjižnica Zadar**

**Naslovnica** Pretraga O projektu Pomoć Kontakt [hr] [en]

Naslovnica

**Zbirke**

Fototeka	(2442)
Grafička zbirka	(63) ↓
Rijetkosti	(63) ↓
Serijske publikacije	(8015) ↓
Pergamene	(1)

**Dokumenti**

[ A B C D E F G H I J K L ]  
[ M N O P R S Š T U V X Z ]  
Ukupno: 11564

**Autori**

[ A B C D E F G H I J K L ]  
[ M N O P R S Š T V W Z ]

**Traženi pojmovi**

gazzetta dalmazia  
zara dalmata razglednice list  
zadar narodni  
dalmatinski petar marasović abelić  
jerolim pappafava  
srbsko

Digitarna zbirka Znanstvene knjižnice Zadar - DIKAZ je digitalni repozitorij koji će na mrežnom mjestu Znanstvene knjižnice Zadar omogućiti slobodan pristup digitalnoj zbirci. U digitalnom repozitoriju će biti predstavljena građa iz fonda Knjižnice koja se odnosi na grad Zadar i zadarsko područje. Djela koja se nalaze u DIKAZ-u važna su i za proučavanje nacionalne povijesti, književnosti i kulture. Na mrežnoj stranici Knjižnice u repozitoriju dostupne su digitalne reprodukcije građe odabrane iz knjižničkog fonda: Zbirke pergamena i inkunabula, Zbirke rukopisa, Zbirke rijetkosti, Zbirke serijskih publikacija, Fototeke, Zbirke zemljopisnih karata i atlasa, Grafičke zbirke, Zbirke muzikalija te izdanja Znanstvene knjižnice Zadar.

Projekt digitalizacije u Knjižnici započeo je 2010. godine u sklopu projekta Hrvatska kulturna baština vlastitim sredstvima i uz potporu Ministarstva kulture RH.



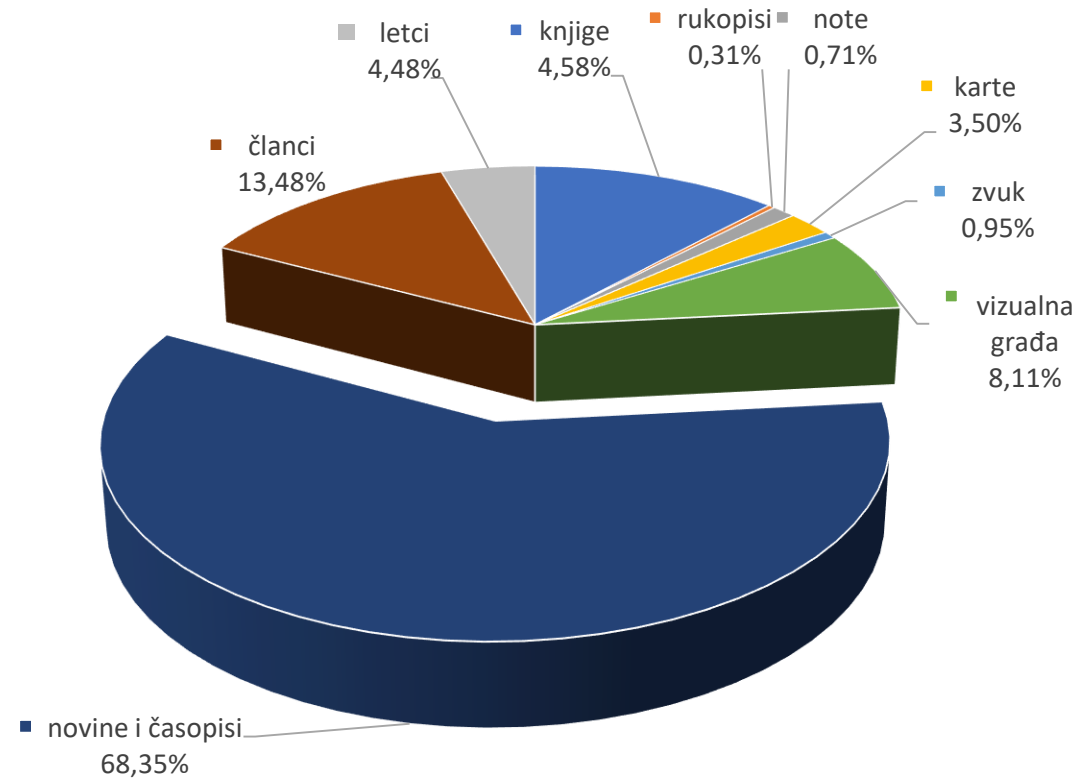
# Količina digitalizirane građe u NSK - od 2004. do 2019.

- 1.106.340 snimaka
- 2.2 milijuna datoteka
- potreba za sustavom trajne pohrane

Naziv	Datum izmjene	Vrsta	Veličina
Adam_Jacob	19.10.2017. 8:57	Mapa s datotekama	
Adam_Jacob_provjeriti_i_promjeniti_sign...	19.10.2017. 8:46	Mapa s datotekama	
Adamovic_D	13.10.2015. 13:40	Mapa s datotekama	
Adams_William	24.4.2020. 8:49	Mapa s datotekama	
Afinger_Nikolaus	24.4.2020. 8:48	Mapa s datotekama	
Ahrens_P	24.4.2020. 8:48	Mapa s datotekama	
Ahrens_Paul	17.8.2020. 13:19	Mapa s datotekama	
Aigner_JosMathaeus	24.4.2020. 8:47	Mapa s datotekama	
Alboth_G	24.4.2020. 8:33	Mapa s datotekama	
Alex_AJAdolf	24.4.2020. 8:32	Mapa s datotekama	
Aliprandi_James	24.4.2020. 8:32	Mapa s datotekama	
Alix_Pierre	24.4.2020. 8:32	Mapa s datotekama	
Alt_A	24.4.2020. 8:31	Mapa s datotekama	
Ambrosi_Francesco	24.4.2020. 8:31	Mapa s datotekama	
Antolcic_Ivan	17.8.2020. 13:49	Mapa s datotekama	
Antonelli_Giovanni	24.4.2020. 9:37	Mapa s datotekama	
Arbanas Nevenka	12.4.2021. 12:09	Mapa s datotekama	
Arsic_Miroslav	24.4.2020. 9:36	Mapa s datotekama	
Artukovic_Lovro	13.10.2015. 14:35	Mapa s datotekama	
Aubin_Saint	24.4.2020. 9:50	Mapa s datotekama	
Audran_Benoit	24.4.2020. 9:49	Mapa s datotekama	
Audran_BenoitII	17.4.2020. 9:06	Mapa s datotekama	
Auer_Robert	24.4.2020. 9:49	Mapa s datotekama	
Axmann_Joseph	24.4.2020. 9:49	Mapa s datotekama	
Azelt_Johann	24.4.2020. 9:48	Mapa s datotekama	
Babic_Antun	13.10.2015. 14:40	Mapa s datotekama	
Babic_Dubravka	17.8.2020. 13:42	Mapa s datotekama	
Babic_Ljubo	17.8.2020. 13:42	Mapa s datotekama	
Back_Elias	24.4.2020. 11:25	Mapa s datotekama	
Bahoric_Belizar	13.10.2015. 17:26	Mapa s datotekama	
Bahunek_Branko	24.4.2020. 11:24	Mapa s datotekama	
Barabas_Nikolaus	24.4.2020. 11:24	Mapa s datotekama	
Barbant_Charles	24.4.2020. 11:23	Mapa s datotekama	
Baretic_Biserka	13.10.2015. 17:29	Mapa s datotekama	
Barlach_Ernest	24.4.2020. 11:22	Mapa s datotekama	
Barrera_Karlo	24.4.2020. 11:22	Mapa s datotekama	
Barth_Carl	24.4.2020. 11:21	Mapa s datotekama	
Bartsch_Adam	24.4.2020. 11:59	Mapa s datotekama	
Bartsch_Sadeler	26.2.2018. 14:09	Mapa s datotekama	
Basan_PierreFrancois	17.8.2020. 13:24	Mapa s datotekama	
Bauer_JosephAnton	13.10.2015. 17:45	Mapa s datotekama	
Baur_Johann Wilhelm	12.4.2021. 13:28	Mapa s datotekama	
Bayer_Lopold	17.4.2020. 9:05	Mapa s datotekama	
Beauvarlet_J	17.8.2020. 13:42	Mapa s datotekama	



# Udjel pojedinih vrsta građe u sustavu Digitalne zbirke NSK



# Izgradnja infrastrukture za digitaliziranu građu u NSK

- **2009./10.** – DNC - sustav **Newsis (Conscious)** za upravljanje digitalnim preslikama novina i časopisa
- **2011.** *Digitalni akademski repozitorij* (DAR, ArhivPro)
- **2012.** Prva verzija sustava za upravljanje digitalnom građom (ArhivX)
- **2016.** Objavljen portal *Digitalne zbirke NSK* s 5.000 zapisa
- **2018.** -> Sustav **Indigo (ArhivPro)**

# Digitalne zbirke NSK

- 56.306 zapisa (5. 5. 2021.) – oko 10.000 zapisa godišnje
- Za digitalnu i digitaliziranu građu
- Sustav za upravljanje digitalnom građom povezan s knjižničnim katalogom
- Licence za 25 djelatnika, povremeno studenti knjižničarstva i volonteri

The screenshot shows the 'Indigo - Administracija' web interface. The left sidebar contains navigation options: Početna, Objekti (selected), Lista, Koncepti, and Datoteke. The main content area displays 'Lista objekata' with a search bar containing '# 56.306' (circled in red), a 'Vrijeme promjene' button, and several action icons. Below this is a table of records with columns for 'Podatak' and details.

Podatak	Podatak
	Naslov: Honey Analysis / Edited by Vagner De Alencar Arr Impresum: InTech 2017. Materijalni opis: 378 str. Vrsta publikacije: knjiga • e-knjiga
	Naslov: International journal of electrical and computer e Impresum: Osijek : Josip Juraj Strossmayer University of Osije Zbirka: Digitalna zbirka Croatica - obvezni primjerak ID: 000739692 Vrsta publikacije: časopis • neomeđena građa
	Naslov: International journal of electrical and computer e Impresum: Osijek : Josip Juraj Strossmayer University of Osije Zbirka: Digitalna zbirka Croatica - obvezni primjerak ID: 000739692 Vrsta publikacije: časopis • neomeđena građa
	Naslov: International journal of electrical and computer e Impresum: Osijek : Josip Juraj Strossmayer University of Osije Zbirka: Digitalna zbirka Croatica - obvezni primjerak ID: 000739692 Vrsta publikacije: časopis • neomeđena građa

# Izrada metapodataka

- Preuzimanje metapodataka izvornika (CHO) iz kataloga NSK
- Preuzimanje tehničkih metapodataka iz datoteka
- Dopuna i obogaćivanje, izrada dodatnih koncepata (autorsko pravo, zbirka, projekt, pismo, nakladnik, tiskar itd.)
- Dodjela trajnih identifikatora
- Unos slike u opis koncepta (autor, jezik, projekt...)
- Granularnost opisa
  - opis na razini jedinice, izbjegava se zbirni opis
  - uvodi se opis na razini dijela jedinice (svešćić, sastavnica)
- Nove vrste sadržaja
  - svešćić, vodeni znak, glagoljski natpisi, slika u knjizi itd.
- Označavanje elemenata jedinice - izrada kazala
- ...

The screenshot shows a digital library interface for the concept "Hrvatski jezik". At the top, the language is set to "hrvatski". The description reads: "Hrvatski jezik (ISO 639-3: hrv) skupni je naziv za nacionalni standardni jezik Hrvata, te za skup narječja i govora kojima govore ili su nekada govorili Hrvati." Below the description, there is a section for "Koncept" with a sub-section "Jezik" and a link to "Povezani zapisi" with the URL "digitalna.nsk.hr/pb/?concept=info&id=549133". To the right of the text is a thumbnail image of a handwritten manuscript page. Below the description, there are two filters: "Povezani objekti | ~ 5.608" and "Povezani koncepti | ~ 2". Under the "Povezani objekti" filter, there is a sub-filter for "Jezik" with a count of "5.607". Below this, a row of ten book covers is displayed, including titles like "MARCVS" and "Za li se, Bona...". To the right of the book covers are two "Više..." buttons. At the bottom left, there is another sub-filter for "Jezik" with a count of "1" and a single book cover thumbnail.



# NSK – Povezani servisi

- OCR građe
- IIF preglednik i izrada IIF paketa iz pohranjenih datoteka
- URN:NBN (IT odjel NSK)
- DOI-NSK
- ...
- e-Kultura:
  - Radni proces digitalizacije i prihvata digitalne građe
  - Sustav trajne pohrane digitalne građe



The screenshot shows the top part of the URN:NBN website. At the top right, there is a logo consisting of a stylized 'U' and 'N' symbol, followed by the text 'URN:NBN'. Below this is a dark navigation bar with several menu items: 'O URN-NBN-u', 'Postani član', 'Kriteriji dodjele', and 'Kontakt'. The main content area has a light background with a faint grid pattern. The heading 'Što je URN:NBN?' is followed by a paragraph explaining that URN:NBN is a unique and permanent identifier for online publications. It mentions that the National and University Library in Zagreb is responsible for its implementation according to the Law on Libraries and Bibliographic Activities (NN 17/2019) and the Law on Science and Higher Education (NN, 94/13). A second paragraph states that in 2015, NSK established a system for assigning URN:NBN identifiers to digital objects. A final line of text at the bottom indicates that the National and University Library in Zagreb manages the URN:NBN namespace, with the example 'urn:nbn:hr'.

**URN:NBN**

O URN-NBN-u   Postani član   Kriteriji dodjele   Kontakt

## Što je URN:NBN?

URN:NBN (Uniform Resource Name : National Bibliography Number) je identifikator koji osigurava jedinstveno i trajno identificiranje online publikacija bez obzira na mjesto njihove pohrane. Dodjela jedinstvenog trajnog identifikatora URN:NBN osigurava dugoročni pristup pohranjenim online publikacijama.

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu odgovorna je za prihvati i trajnu pohranu online publikacija koje ulaze u obuhvat obveznog primjerka u skladu s odredbama [Zakona o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti \(NN 17/2019\)](#) kao i ocjenskih radova u skladu sa [Zakonom o znanosti i visokom obrazovanju \(NN, 94/13\)](#). Upravljanje prihvatom i trajnom pohranom uključuje i dodjelu trajnih identifikatora pohranjenoj građi.

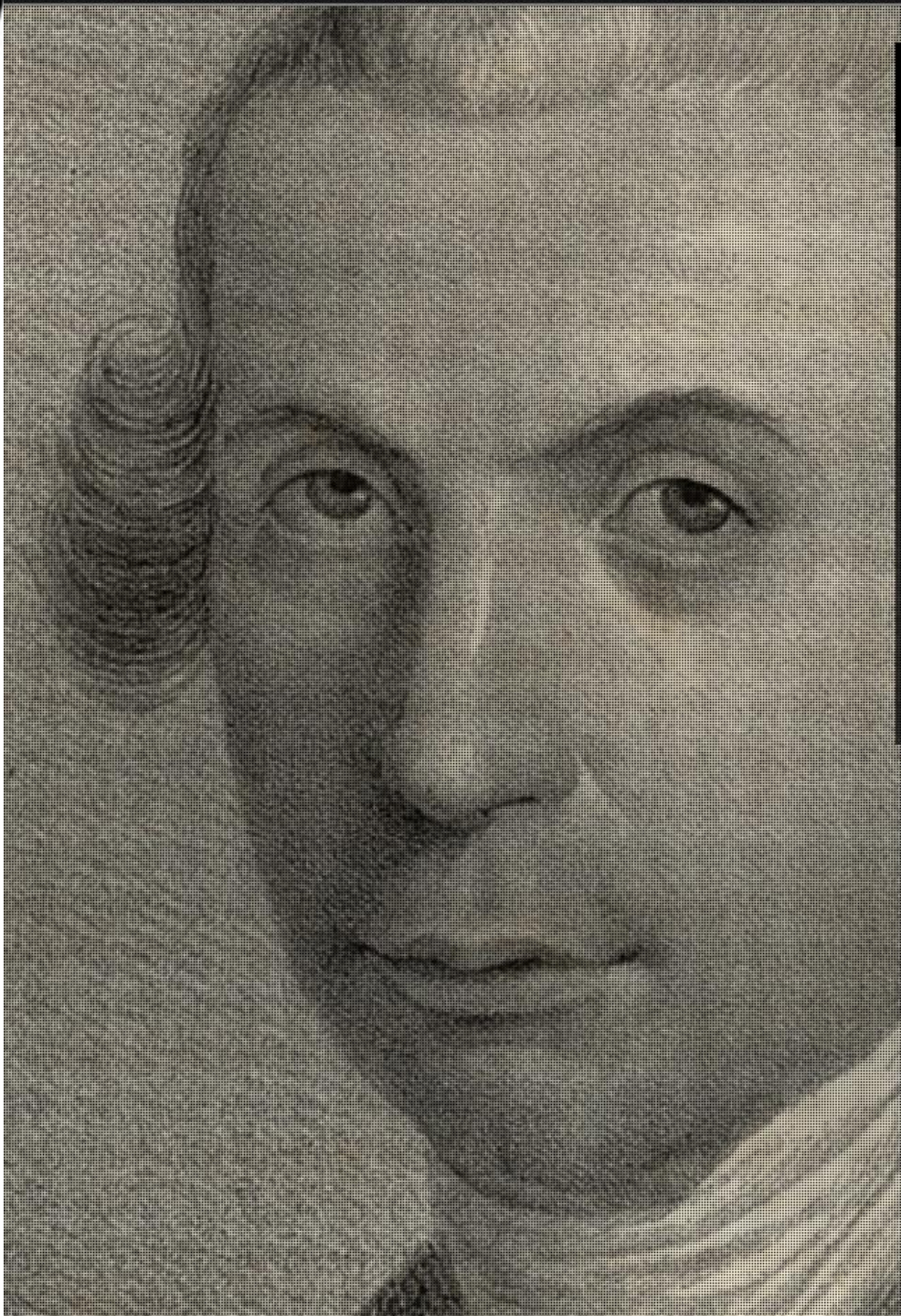
2015. godine NSK je uspostavila sustav za dodjelu jedinstvenog identifikatora URN:NBN za građu pohranjenu u vlastite sustave za upravljanje digitalnom građom kao i za ostale sustave. Uz jedinstveni identifikator sustav URN:NBN osigurava i trajni pristup pohranjenom objektu upravljanjem pristupom u sklopu resolvera.

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu upravlja i dodjeljuje identifikator URN:NBN iz imenskog prostora (*namespace*) "urn:nbn:hr".



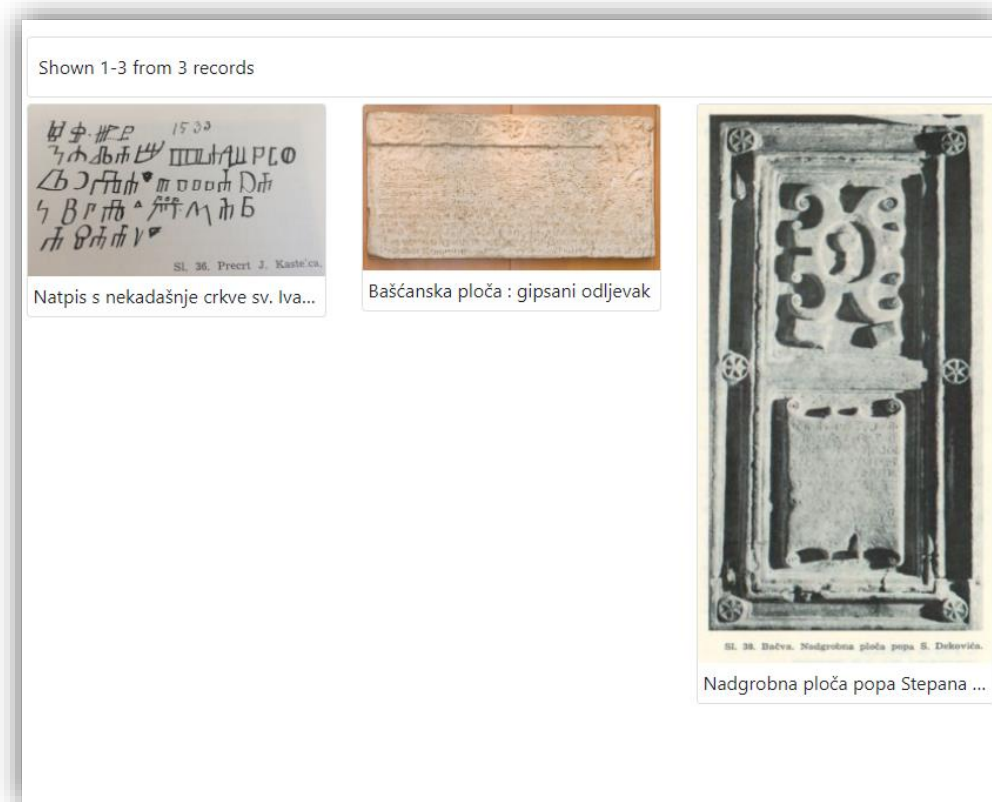


Zašto/za koga sve to radimo?



# Tematski portali

- 2009. -> Stare hrvatske **novine** i **časopisi**
- 2017. -> Tematski portal Digitalna **kartografska građa**
- 2017. -> Glagoljica.hr
- 2019. -> Tematski portali
  - Digitalna **glazbena građa**
  - Digitalizirana **vizualna građa**
  - Digitalna **knjiga**
  - Digitalizirana **rukopisna građa**
- 2021. -> Glagolitic.eu
  - **vodeni znak**
  - glagoljski **natpisi**





# Korisnici (Izvještaj NSK, 2019.)

- 2019. – u NSK učlanjeno 9979 korisnika, korišteno 106 910 jedinica građe, 160 323 ulaska korisnika u prostor Knjižnice

Tablica 17. Podatci o posjetu portalima sustava Digitalne knjižnice Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu i virtualnim izložbama.

	2018.	2019.	Usporedba 2018./2019.
Posjeti	898 674	1 197 142	↗ (25 %)
Korisnici	598 189	796 807	↗ (25 %)
Pregledane stranice	2 250 327	2 869 722	↗ (22 %)

# Dijelimo (podatke) kako bismo bili dostupniji!

## 3. National and University Library in Zagreb

Importantly, the semantic vision of the library and the way it stores data fully resonate with Europeana's vision and strategy as a platform, closely cooperating with digitally advanced national aggregation infrastructures. The library considers that such a national infrastructure should be developed in the context of the national aggregator.



## Croatian National Aggregator System

Evaluation Report



USTANOVA ▲

- Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb (56,895)
- Croatian Academy of Sciences and Arts (24,003)
- National and University Library in Zagreb (21,302)
- <https://uri.hr/indigo/org:muo> (2,599)
- Gradska knjižnica Rijeka (2,414)

---

- Ministry of Culture of the Republic of Croatia (1,760)
- Sveučilište Jurja Dobrile u Puli (1,228)
- Museum of Modern and Contemporary Art, Rijeka - Kultura.hr (730)
- The Zagreb City Libraries (234)
- University of Zagreb. Faculty of Science. Department of Biology. (143)
- Gradska knjižnica Rijeka (85)
- University of Rijeka. Faculty of Medicine. (82)
- University of Rijeka. Faculty of Economics. (62)
- Josip Juraj Strossmayer University of Osijek. Faculty of

# Digitalna građe ustanova iz Republike Hrvatske u Europeani

- 112.474 zapisa svih ustanova iz RH
- Prednjače MUO, NSK i HAZU
- Gradska knjižnica Rijeka
- KGZ
- Uključivanje visokoškolskih i sveučilišnih knjižnica preko NSK i Nacionalnog repozitorija DR

# Dostava metapodataka NSK Europeani

## 2012.-2016. Agregator - **Europska knjižnica (TEL)**

- **2012.** **Reading Europe** – dostava prvih 18 zapisa u Europeanu
- **2013.** NSK postaje pridruženi partner projekta **Europeana Newspapers** – 17.900 zapisa sveščića
- **2013.** NSK sudjeluje na izradi izložbe **Znanost i strojevi** (Science & Machines) u suradnji s knjižnicom Geofizičkoga odsjeka PMF-a Sveučilišta u Zagrebu
- **2016.** NSK koordinator projekt **Zbirke iz južne i istočne Europe u Europeani** (*Collections of the South and East Europe in Europeana – CSEEE*) - cilj projekta bio je učiniti što više digitalne građe iz nacionalnih knjižnica koje su članice Konferencije ravnatelja europskih nacionalnih knjižnica (Conference of European National Librarians – CENL), ali nisu članice Europske unije, dostupnima u Europeanu. Projekt je ostvaren u suradnji s Europskom knjižnicom (*The European Library – TEL*).

## 2016. -2018. Samostalna dostava podataka NSK

**2018.** Prestaje mogućnost samostalne dostave podataka Europeani (21.300 zapisa)

# Razvoj agregatora metapodataka

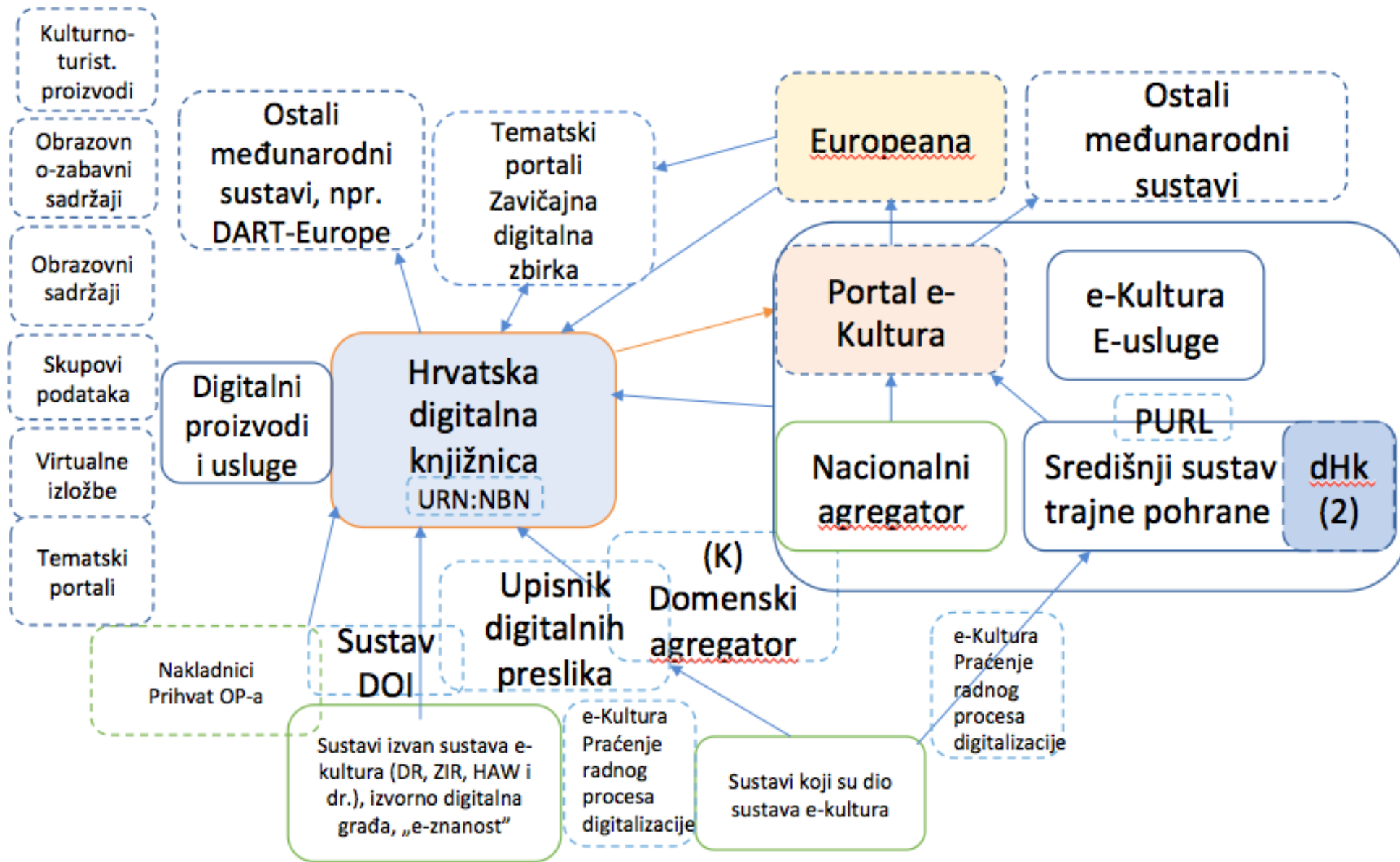
- **2008.** MKM preuzima funkciju agregatora
- **2012.** Prva faza razvoja agregatora u NSK s tvrtkom ArhivPro
- **2014.** Prijedlog programa uspostave domenskog agregatora (NSK, Knjižnica HAZU i KGZ) – program nije odobren
- **2014.** Uspostavljen nacionalni agregator u Ministarstvu kulture RH (faza 1)
- **2021.** Nacionalni agregator razvija se u sklopu projekta e-Kultura (faza 2)

# Obveze NSK

- Primjena Zakona o knjižnicama i podzakonskih akata
- **Prihvat obveznog primjerka online publikacija**
  - Nakladnici
  - Knjižnice
  - Autori
- Uspostava i razvoj **Hrvatske digitalne knjižnice**
- Koordinacija digitalizacije (Upisnik digitalnih preslika)
- Matičnost
- Koordinacija trajne pohrane

Važnost domenskih agregatora kao podsustava nacionalnog agregatora koji osiguravaju da se u nacionalni agregator dostavljaju kvalitetni metapodaci - u slučaju knjižnica domenski agregator - Hrvatska digitalna knjižnica.

# dHk i sustav e-kultura

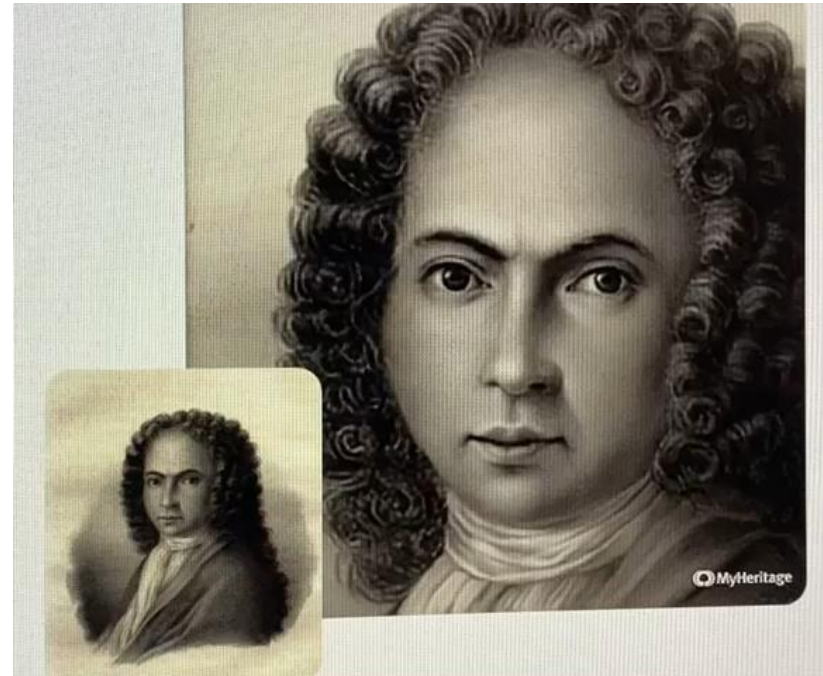


Kopmpleksnost definiranja integracije sustava.

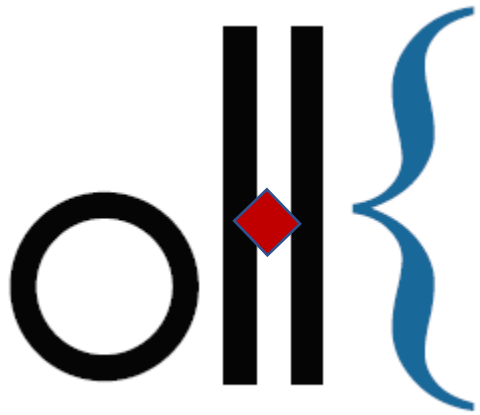


# Dijelimo (informacije) kako bismo bili vidljiviji!

Digitalna zbirka Fauna online! S važnom porukom: "Štitite životinje! : opomena mladeži po D. Gehringu, P. Weiseru i E. Renku"  
#domacezivotinje #divljezvijeri #kornjaši #leptiri #ribe  
#DigitalneZbirkeNSK @NSK\_Zagreb urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:238...



Važnost promocije digitalnih zbirki i poticanja kreativnosti i kulture inovacija.



[digitalna@nsk.hr](mailto:digitalna@nsk.hr)  
[sklarin@nsk.hr](mailto:sklarin@nsk.hr)  
[digitalna.nsk.hr](http://digitalna.nsk.hr)

