

Gorko-slatka priča o digitalizaciji

mr. sc. Sanda Kočevar, prof.

muzejska savjetnica

Muzeji grada Karlovca 

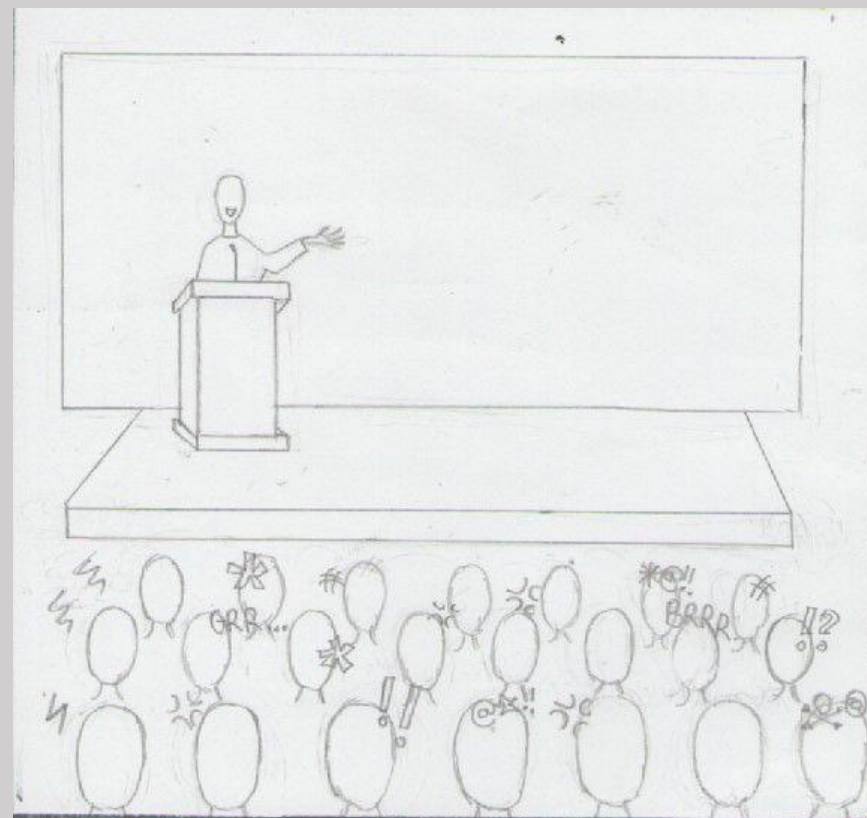
sanda.kocevar@mgk.hr



- početak 2017.
- Razlozi:
 - nemogućnost udovoljavanja zahtjevima za uvid u muzejsku građu – nepostojanje prostora
 - zaštita građe
 - bolja dostupnost građe
 - privlačenje novih korisnika
 - novi proizvodi i usluge
- Poticaj:
 - sufinanciranje Ministarstva kulture



- Plan:
 - pronaći primjere dobre prakse u drugim ustanovama koje su imale iskustva u digitalizaciji
 - uvjeriti vlastiti muzej u nužnost digitalizacije – oformiti tim
 - pronaćiiskusne pružatelje usluga digitalizacije
- Cilj:
 - izrada online kataloga
 - smanjenje potrebe za posredovanjem između korisnika i građe → manje opterećenje kustosa



- **2. Veća dostupnost kulturne baštine u digitalnom okruženju**

- 2.1. Digitalizacija građe

- **2.1.1. Intenzivnije provođenje digitalizacije građe**

- **Povećan postotak digitalizirane građe**

5%
godišnje

- **2.1.2. Objavljivanje digitalizirane građe online**

- **Povećan postotak objavljene građe online**

5%
godišnje

- 2.2. Razvijanje postojećih oblika digitalne komunikacije i uvođenje novih u prezentaciji muzejske građe

- **2.2.1. Korištenje i razvoj postojećih oblika komunikacije**

- **Povećanje postotka sadržaja na društvenim mrežama**

10%
godišnje

- **2.2.2. Uvođenje novih oblika komunikacije**

- **Broj novih oblika komunikacije**

1 u 2022.
1 u 2024.

- 2.3. Primjena novih tehnologija u prezentaciji građe

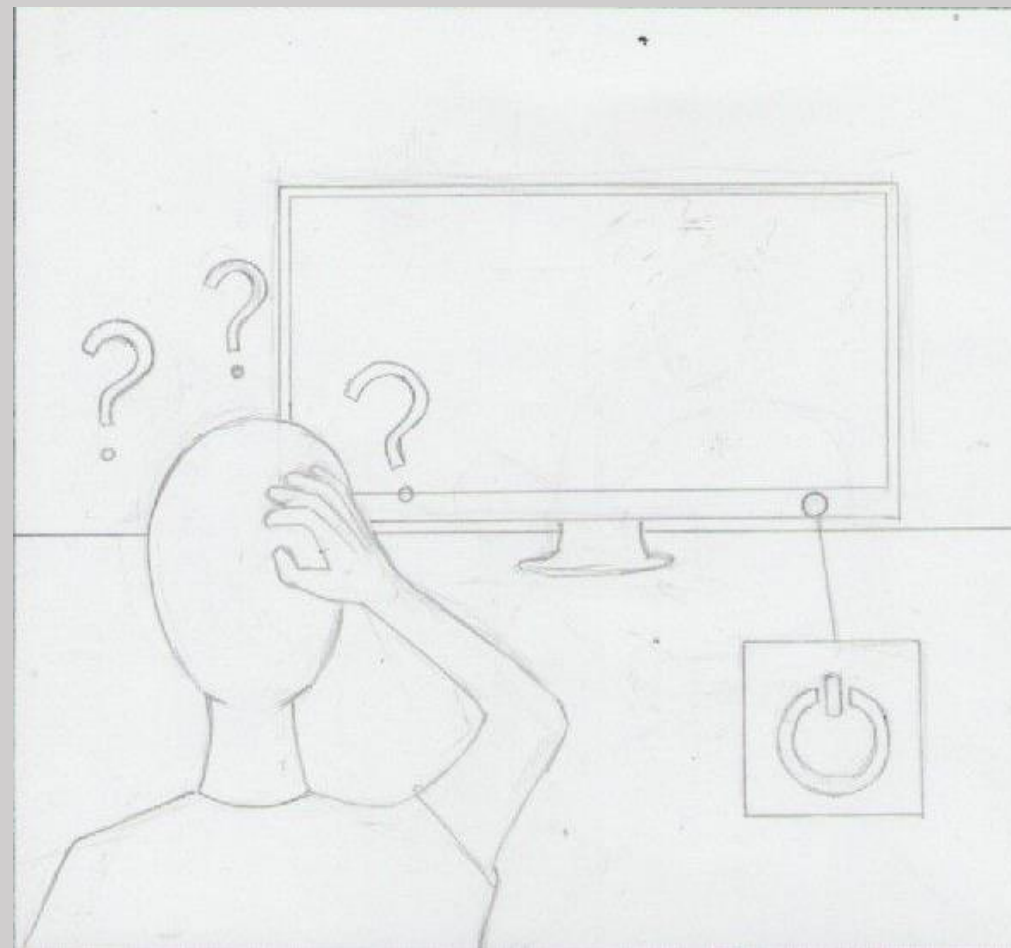
- **2.3.1. Korištenje suvremenih tehnoloških alata u prezentaciji građe**

- **Nabavljena oprema**

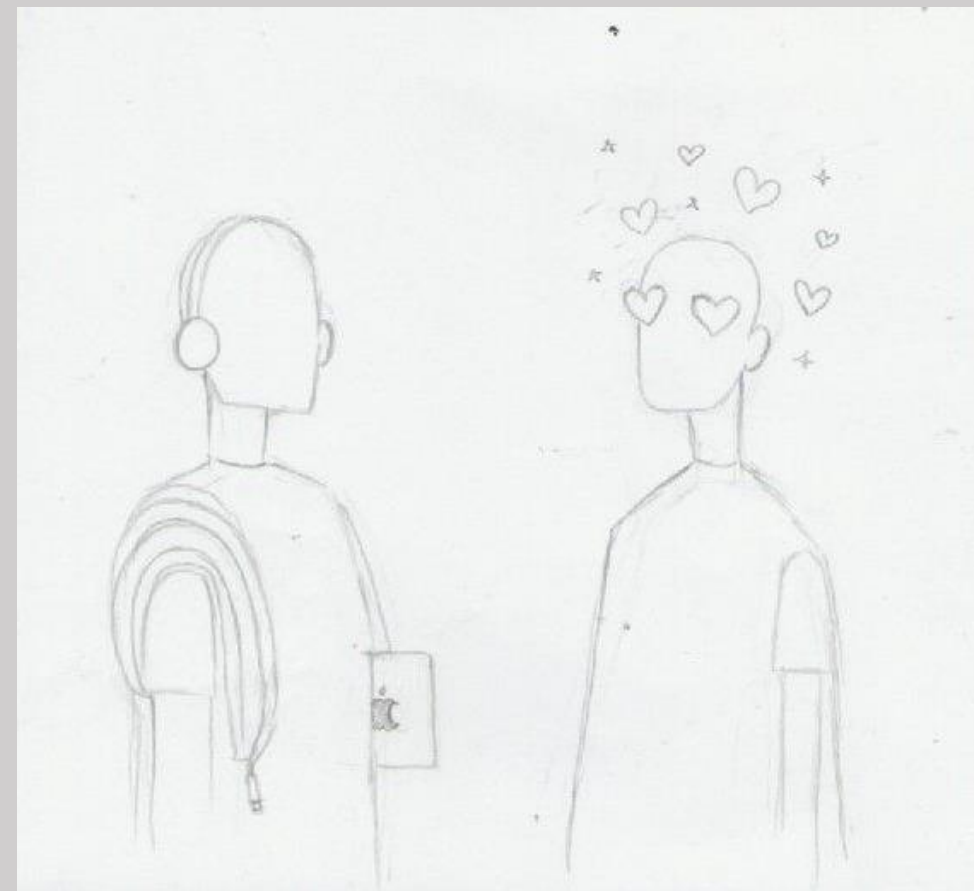
1 u 2023.
1 u 2025.



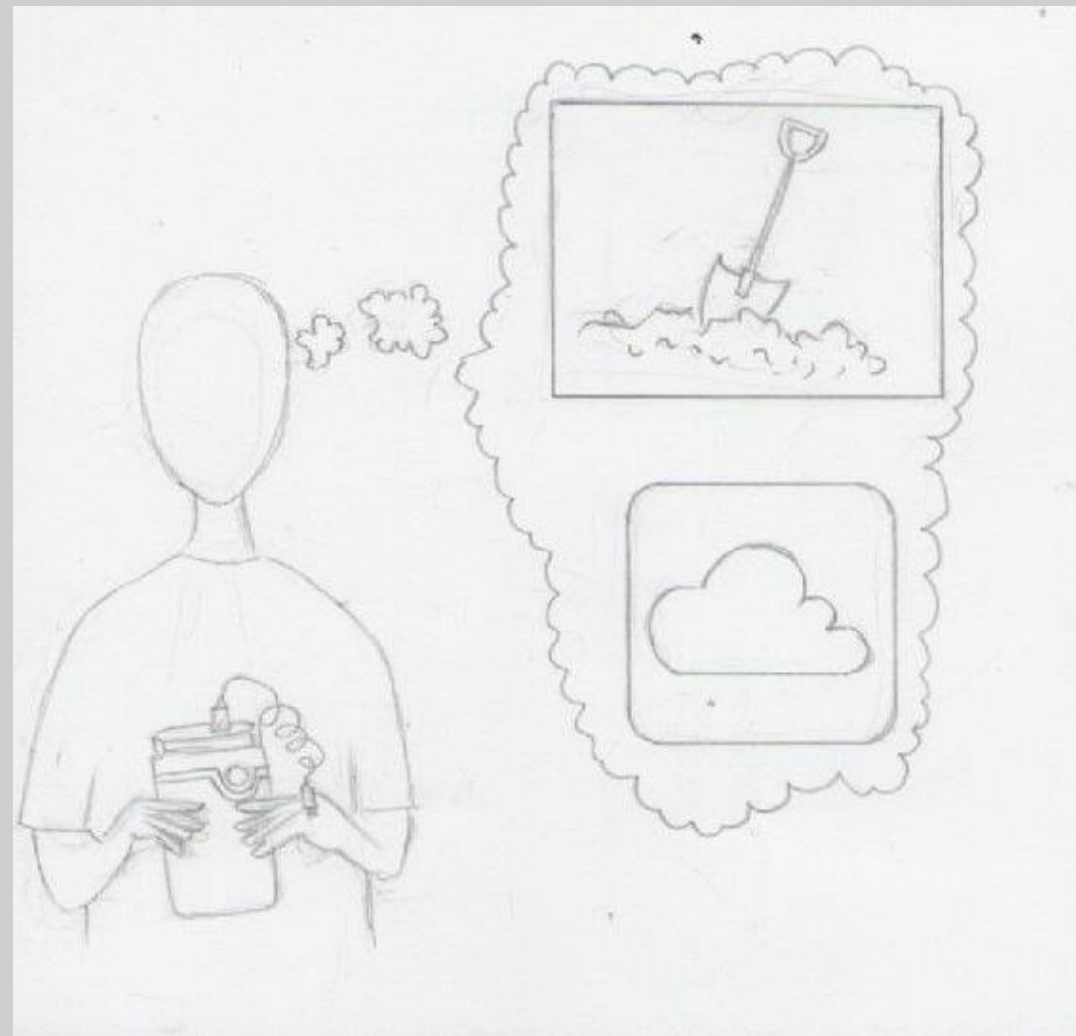
- Pitanje kriterija i prioriteta u odabiru građe:
 - stupanj obrađenosti zbirke (ili jedinice građe) te njezina važnost za zajednicu
 - stupanj ugroženosti
 - brojnost
- Koliko se često građa koristi?
- Koliko je važno smanjiti uporabu izvornika?
- Treba li građu prije restaurirati i koliko će to povećati troškove?
- fond PHPD „Zora”



- Problemi:
 - provjera digitaliziranog materijala – vremenski zahtjevno
 - online katalog: administriranje



- Pitanje održavanja, administriranja i pohrane, te funkcionalnosti online kataloga



- 2019. – 3x više upita za uvid u muzejsku građu



Hvala na pažnji!

