



FEST



Knjižnice u projektu e-Kultura

dr. sc. Sofija Klarin Zadravec

NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA U ZAGREBU

12. i 13. svibnja 2021.



Ciljevi projekta e-Kultura doprinose razvoju poslovanja knjižnica u Republici Hrvatskoj u digitalizaciji i upravljanju digitalnom građom

1. Dostupnost građe

- povećanje količine digitalizirane građe knjižnica
- objava metapodataka na portalima e-kultura i Europeana

2. Kvaliteta poslovanja

- poboljšanje upravljanja digitalnom građom
- poboljšanje radnog procesa digitalizacije
- ujednačavanje procesa i povećanje kvalitete metapodataka
- edukacija i suradnja u AKM sektoru

3. Zaštita građe - trajna pohrana digitalizirane građe

- 4. Dodatno:** Početak dostave i pohrane digitalnih preslika knjižnica kao obveznog primjerka iz kojeg se gradi Hrvatska digitalna knjižnica



e
KULTURA



NACIONALNA I
SVEUČILIŠNA
KNJIŽNICA
U ZAGREBU

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

- predstavnik Knjižnica u projektu e-Kultura (stručnjaci iz organizacijskih jedinica: Centar za razvoj Hrvatske digitalne knjižnice HZK, Posebne zbirke NSK, IT odjel, Odjel Zaštita i pohrana i ostalih)
- U odnosu na ostale partnere i ustanove u projektu e-Kultura, NSK ima i **dodatne zadaće na uspostavi obveznog primjerka online grade** (*Zakon o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti*, *Pravilnik o obveznom primjerku*, *Standard za digitalne knjižnice*) i uspostavi **Hrvatske digitalne knjižnice**.
- NSK nastoji uskladiti poslove u projektu s navedenim zadaćama kako bi se ispunili **ciljevi projekta**, ali i provele sve **zakonske obveze NSK i knjižnica na ekonomičan način** u raspoloživoj infrastrukturi.



Tomistička filozofija / Hrvoje Relja.



Alfa svijet : život naš vječni / Stjepan Cr...



Palača Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti : Trg
Nikole Šubića Zrinskog 11, Zagreb : povijest gradnje,
valorizacija i prijedlog konzervatorskih smjernica

The Lady of the Sea
A Novel
Branka Vukic

Vila Ehrlich-Marić : Ulica Ivana Gorana Kovačića 37,
Zagreb : povijest gradnje, valorizacija i prijedlog
konzervatorskih smjernica

Bjelčić Martin, Tamara

Published book / Autorska knjiga

Published status / Izvršna rada

Published version / Objavljena verzija rada (online)

PDF

Published year / Godina izdavanja : 2021

Permanent link / Tvrda poveznica : <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:21-220902>

Download data / Gledati preuzimanja : 2022-03-16

Alfa svijet : život naš vječni / Stjepan Cr...

Konzervatorski elaborat za pet zgrada ...

Palača Prister : Trg Josipa Jurja Strossmayera 2,
Zagreb : povijest gradnje, valorizacija i prijedlog
konzervatorskih smjernica



KULTURA

Knjižnice u projektu e-Kultura

- **34 knjižnice** iskazale interes za sudjelovanje u projektu e-Kultura (prije početka projekta)
- **151 knjižnica** u Republici Hrvatskoj digitalizira građu

- radi objave na portalu lokalnog sustava/mrežnoj stranici ili
- radi dostupnosti studentima/profesorima (podaci iz 2021.)

- **Kriteriji za uključivanje knjižnica u projekt – skeniranje građe:**

- nemaju skener ili imaju neprimjeren skener
- nisu same skenirale građu
- imaju veliku količinu jedinstvene ili ugrožene građe (unikati, kulturno dobro i dr.)
- mogu organizirati skeniranje građe ostalih knjižnica

- **Kriteriji za uključivanje knjižnica u projekt – Središnji sustav trajne pohrane (SSTP):**

- imaju digitaliziranu građu
- imaju digitaliziranu građu i metapodatke
- provode projekte digitalizacije uz financiranje MKM

e-Kultura - „Digitalizacija kulturne baštine”



Knjižnice u projektu e-Kultura

- Postupni obuhvat (svih) knjižnica projektom i nakon završetka projekta
 - Skeniranje građe u 3 – 5 knjižnica
 - posudba skenera, zapošljavanje studenata, edukacija
 - Skeniranje građe u NSK
 - knjižnice sudjeluju u provedbi projekata digitalnog objedinjavanja i u skeniranju unikata, edukacija
 - Pomoći pri uspostavi trajne pohrane već digitalizirane građe
 - Edukacija





Digitalizacija i pohrana građe u projektu e-Kultura

Nabava opreme

- A2 skener (3)
- A1 skener (1)
- protočni skener (1)
- računala (6)
- licence za obradu preslika(6)
- vanjski diskovi (3)

Modul za upravljanje procesom digitalizacije (Ericsson NT)

- Prilagodba modula za proces digitalizacije dostave knjižnične građe u SSTP
- Povezivanje s knjižnično-informacijskim sustavom (2 – Aleph, Zaki)
- Izrada uputa za knjižničare

Skeniranje građe

- Odabir i priprema građe za digitalizaciju
- Angažman studenata
- Izrada uputa

Integracija sustava za upravljanje digitalnom građom i SSTP (Ericsson NT)

- U tijeku je integracija sustava Indigo (ArhivPro) za NSK i ostale knjižnice koje koriste sustav
- Dorada metapodatkovnog profila
- Testiranje integracije
- Izrada uputa
- Nastavak integracije ostalih sustava



Modeli pohrane metapodataka i građe knjižnica u SSTP

Korištenje modula Goobi

- Metapodaci se preuzimaju iz knjižnično-informacijskog sustava (testirano za sustave Aleph i Zaki)
- U modulu Goobi metapodaci se povezuju s datotekama skenirane građe (digitalni objekti)
- Metapodaci i datoteke dostavljaju se u Središnji sustav trajne pohrane (SSTP) (testirano za NSK)

Korištenje lokalnog sustava za upravljanje digitalnom građom

- Metapodaci iz lokalnog sustava za upravljanje digitalnom građom s digitalnim objektima dostavljaju se u SSTP (testirano za Indigo NSK)
- Iz SSTP preuzimaju se metapodaci (PURL) i nadopunjuju se podaci u lokalnom sustavu za upravljanje digitalnom građom



Modeli dostave metapodataka knjižnica u Agregator

Korištenje modula Goobi

- Metapodaci se preuzimaju iz knjižnično-informacijskog sustava (testirano za sustave Aleph i Zaki)
- U modulu Goobi metapodaci se povezuju s datotekama skenirane građe (digitalni objekti)
- Metapodaci i datoteke dostavljaju se u Središnji sustav trajne pohrane (SSTP) (testirano za NSK)
- Metapodaci iz modula Goobi koriste se za agregaciju/objavu na portalu e-kultura i u Europeani

Korištenje lokalnog sustava za upravljanje digitalnom građom/repositorija

- Metapodaci iz lokalnog sustava za upravljanje digitalnom građom s digitalnim objektima dostavljaju se u SSTP (testirano za Indigo NSK)
- Iz SSTP preuzimaju se metapodaci (PURL) i nadopunjuju se podaci u lokalnom sustavu za upravljanje digitalnom građom
- Metapodaci iz sustava za upravljanje digitalnom građom koriste se za agregaciju/objavu na portalu e-kultura i u Europeani
 - Dostavom u SST
 - Objavom kroz OAI-PMH



Digitalni objekt ustanove
(korisnička inačica)
objavljuje se i prikazuje
na portalu e-Kultura.

**Korisno za ustanove koje
nemaju sustav/portal.**

Modeli prikaza na portalu e-Kultura



Digitalni objekt ustanove
(korisnička inačica) objavljuje se i
prikazuje u pregledniku lokalnog
sustava.
Na portalu e-Kultura dostupni su
samo metapodaci.

**Korisno za ustanove koje imaju
sustav/portal.**

Razlika između dva
modela: URL vodi na
portal ustanove



KULTURA

Digitalizacija – odabir građe

Pristup NSK – prilagođen projektu (opremi i procesu skeniranja)

- **Sustavna digitalizacija knjiga zbirke Croatica iz razdoblja 1850. do 1920.** (skeneri A2)
 - ima zapis u katalogu
 - zadovoljava kriterije zaštite građe
- **Izbor građe Posebnih zbirki NSK (Skener A1)**
 - *Digitalno objedinjavanje – Počnimo od Zajca* (Zbirka muzikalija i audiomaterijala)
 - *Tehnički izazovi* (Zbirka zemljovidova i atlasa)
 - *Korespondencija – Od epistolara Ivana Lučića do ...* (Zbirka rukopisa i starih knjiga)
 - *Razglednice hrvatskih mjesta i gradova* (Grafička zbirka)
- **Dodatno**
 - Zaštita i digitalno objedinjavanje – stare novine
 - Stari hrvatski časopisi
 - Znameniti
 - Građa zanimljiva za najširu javnost



Digitalizacija – odabir građe

Ostale knjižnice – preporuke

- Kulturno dobro, unikati, građa zavičajnih zbirki
- Uskladiti s NSK
- **Dodatno:**
 - Građa pogodna za digitalno objedinjavanje – stare novine, razglednice, Zajc, pisma
 - Građa važna za lokalnu povijest, a čuva se u NSK

Ključno: koordinacija!



KULTURA

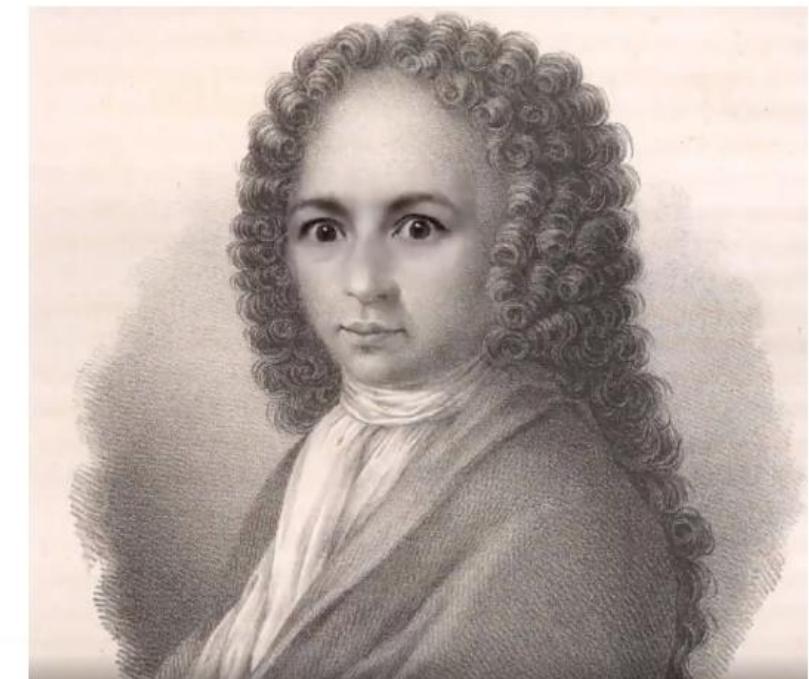
Ostale aktivnosti

- Georeferenciranje starih hrvatskih zemljovida (Zbirka zemljovida i atlasa NSK)
- Sudjelovanje u izradi smjernica
 - Smjernice za digitalizaciju građe
 - Priprema građe za digitalizaciju (u izradi)
- Prijevod izjava o pravima (Rights Statements)
 - skup standardiziranih izjava o statusu autorskog prava i mogućnostima ponovnog korištenja digitalnih objekata
 - izjave o pravima podržavaju platforme Europeana i e-Kultura.
- Izrada testnih virtualnih izložbi e-Kulture
- Predstavljanje projekta e-Kultura na skupovima knjižničara (4)
- Prikaz projekta u časopisu Glas@NSK



Portret Ivana Gundulića animiran korištenjem aplikacije Deep Nostalgia - My Heritage.

Korištenjem druge aplikacije (?) Gundulićevo je lice spojeno s očima animatora. Ne zamjerite ni na ovom pokušaju - mladi gospod Đivo je sigurno nekad imao dan i za čuđenje, itd...



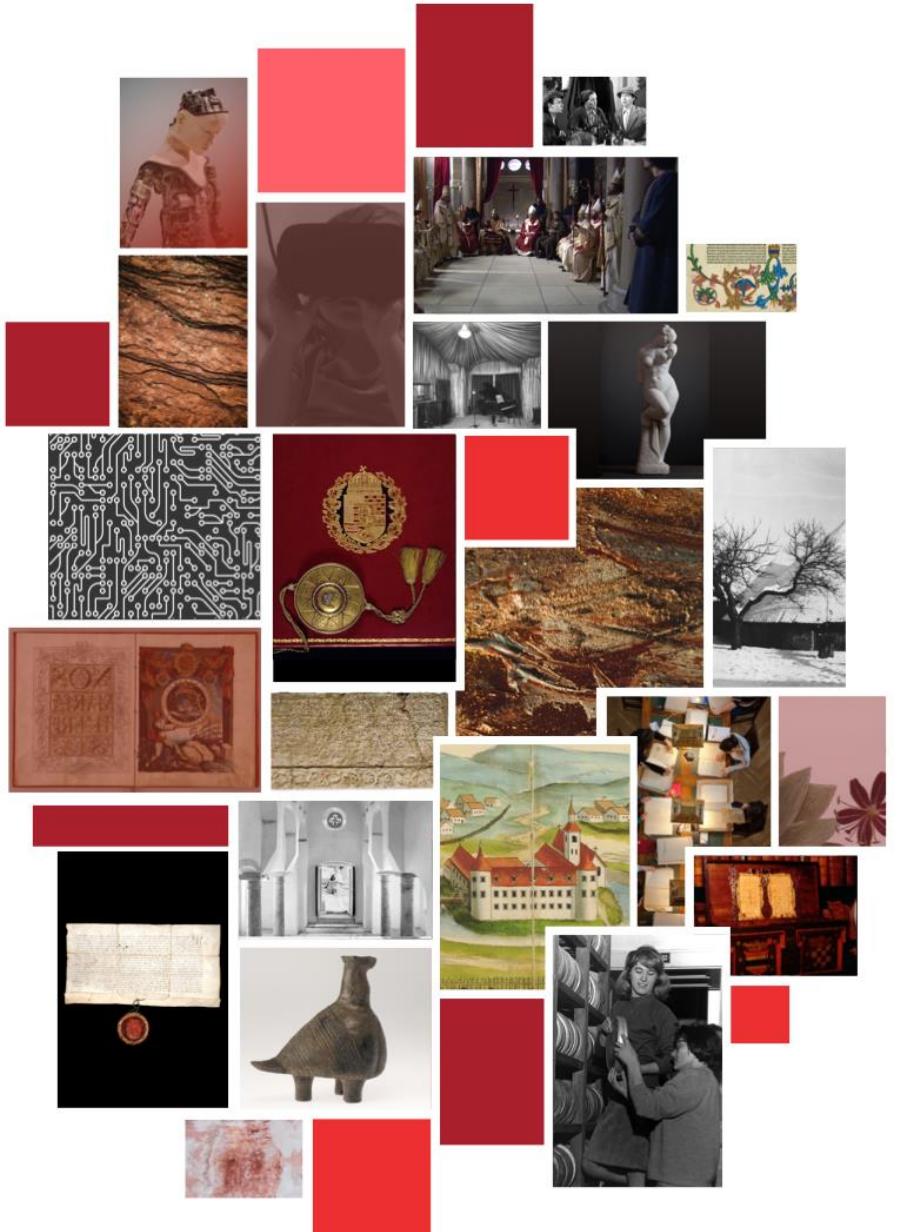
Preostale aktivnosti projekta

- Dovršetak edukacije edukatora
- Dovršetak integracije informacijskih sustava
- Početak skeniranja građe u NSK
- Početak skeniranja građe u prvoj partnerskoj knjižnici – Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek te u ostalim knjižnicama
- Edukacija i postupno uvođenje knjižnica u sustav e-Kultura uz rješavanje pitanja obveznog primjerka za Hrvatsku digitalnu knjižnicu
- Ostale aktivnosti

e-Kultura - „Digitalizacija kulturne baštine“

Čekamo vaša pitanja!

sklarin@nsk.hr
digitalna@nsk.hr



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog fonda za regionalni razvoj.