



NACIONALNA
I SVEUČILIŠNA
KNJIŽNICA
U ZAGREBU

DIGITALNI PORTAL „KULTURA VOLI PRIRODU“: KAM U PRAKTIČNOJ PRIMJENI

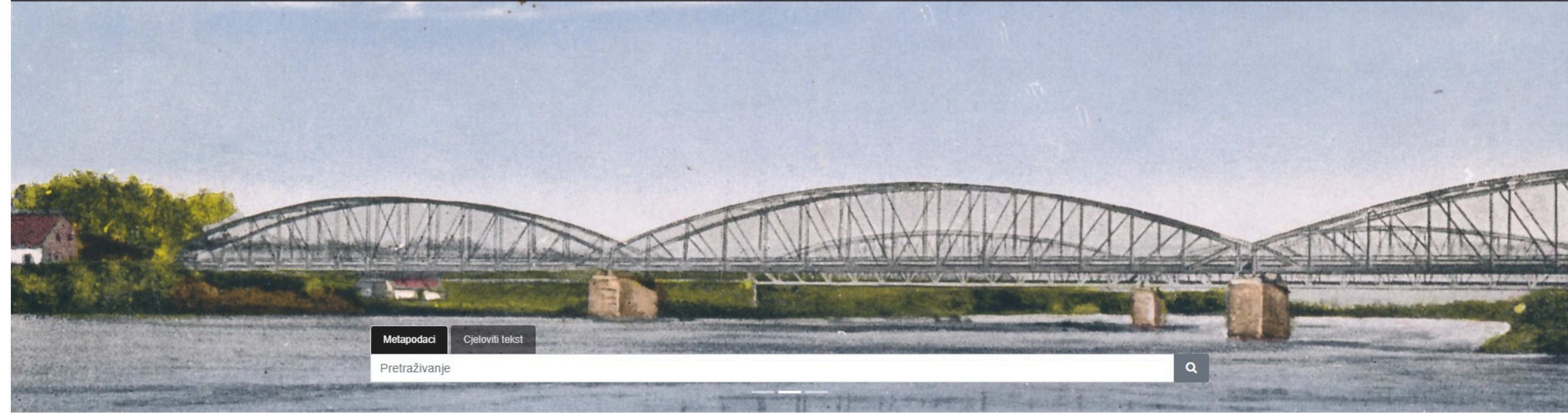
Četrnaesti festival hrvatskih digitalizacijskih projekata, 8. i 9. svibnja 2025. Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

Dr. sc. Tamara Štefanac



Kultura voli prirodu: baština hrvatskih rijeka -
tematski portal dostupan na Digitalnoj knjižnici
Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu





RIJEKE

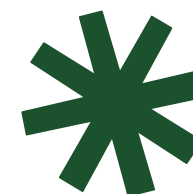
- 

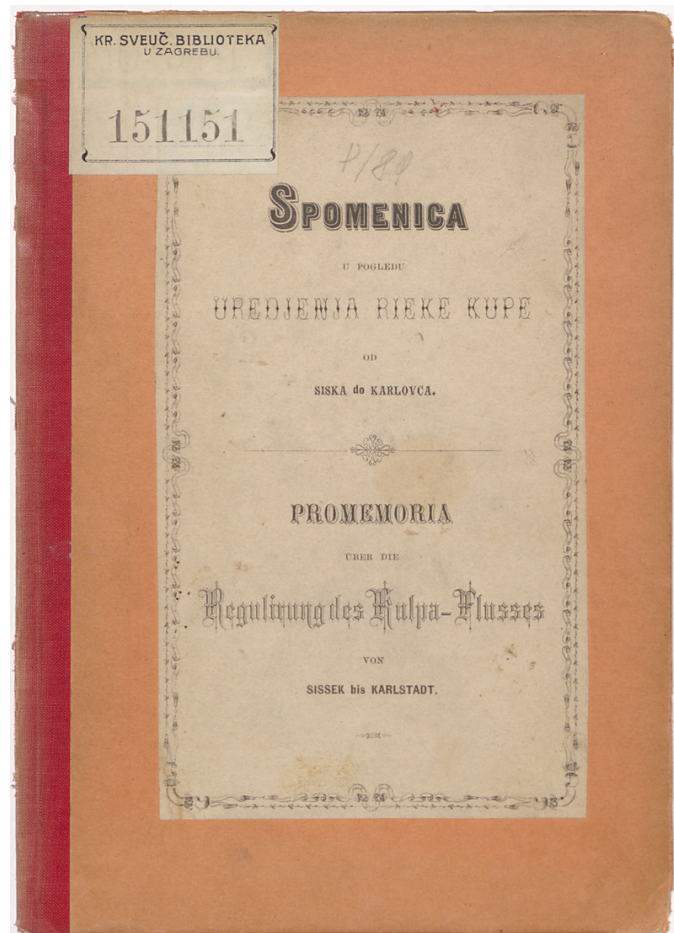
Kupa
- 

Sava
- 

Krka
- 

Drava





SURADNIČKI PROJEKT ARHIVA, KNJIŽNICA I MUZEJA

DRŽAVNI ARHIV U VARAŽDINU

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

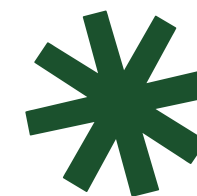
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI, OSIJEK

MUZEJI GRADA KARLOVCA

ZAVIČAJNI MUZEJ OZALJ

GRADSKA KNJIŽNICA JURAJ ŠIŽGORIĆ ŠIBENIK

NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA U ZAGREBU



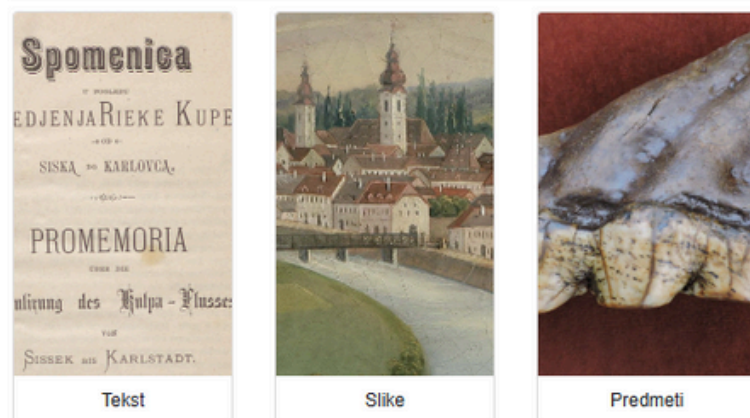
CILJEVI



ŽIVOT UZ RIJEKE



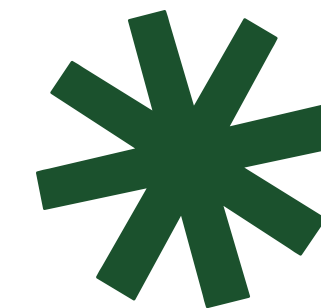
VRSTA GRAĐE



Okupljanje podataka i preslika građe iz AKM ustanova koja je na bilo koji način povezana s rijekama (Drava, Krka, Kupa, Sava).

Testiranje zajedničkog opisa pomoću opisnih elemenata preporučenih **Pravilnikom za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima** (KAM).

OPIS JEDINICE GRAĐE



Čamac monolit



Razina	JEDINICA GRAĐE
Oblik sadržaja	3D
Naziv ili vrsta	čamac
Usvojena pristupnica za djelo	Čamac monolit
Identifikator djela	732 ZMO
Opseg	1 komad
Agent : uloga	Vlastelinstvo Ozalj : korisnik • Zavičajni muzej Ozalj : vlasnik
Mjesto : događaj	Mirkopolje—nalaz
Vrijeme : događaj	19. stoljeće : nastanak • 1977 : nalaz • 1981 : restauracija
Područje	Prijevoz vodom • Promet • Kulturna antropologija. Etnografija. Običaji. Ponašanje. Tradicija. Način života
Predmet	Kupa • Rijeke • Plovne rijeke
Opis sadržaja	Čamac monolit izgrađen od jednog komada hrastovog debla s tri pregrade i sjedalicom na stražnjoj strani. Čamac je vrlo kvalitetne izrade, a dodatno je i vremenom ojačavan daskama i kovačkim čavlima.
Dimenzije	35 cm x 40-85 cm x 550 cm
Materijal	hrastovina
Tehnika	dubljenje
Povijest primjerka	Pretpostavlja se da je služio za Ozaljsko vlastelinstvo te bio u vlasništvu općine Trg. Pronađen je u Kupi kod Mirkopolja, nakon čega je najprije izronjen, zatim potopljen kod Zorkovca i potom konzerviran i restauriran od strane Hrvatskoga restauratorskog zavoda u otopini polietilenglikola, borne kiseline i boraksa.
Dostupnost	Dostupno u ustanovi.
Baza	KAM
Prava	Za korištenje digitalnih preslika potrebno je obratiti se imatelju izvornika.
Projekt	Kultura voli prirodu: baština hrvatskih rijeka



KULTURA VOLI PRIRODU

baština
hrvatskih
rijeka



NACIONALNA
I SVEUČILIŠNA
KNJIŽNICA
U ZAGREBU



MINISTARSTVO
KULTURE
REPUBLIKE
HRVATSKE

HVALA NA PAŽNJI